ПОЭЗИЯ В. ВЫСОЦКОГО

ПЯТНИЦА, 20 МАЯ, 1 ПРОГРАММА, 19.45;
РО-4—18.30; РО-3—15.45; РО-2—14.15; РО-1—14.15

Как-то раз в одном из интервью на вопрос «Как бы с учетом нажитого опыта вы распорядились собой?» Владимир Высоцкий ответил: «Пожалуй, в этой новой жизни я бы в основном писал. Время от времени просился бы поиграть на сцене. Понемногу пел бы для друзей. Ну, и, наверное, снимался бы, если бы были интересные роли».

Актер, певец, поэт... Высоцкий очень хотел, чтобы печатали и рецензировали его стихи, чтобы приглашали участвовать в вечерах поэзии, хотел, чтобы его, не имеющего специального литературного образования, читали:

И мне давали добрые
советы,
чуть свысока, похлопав
по плечу,
мои друзья — известные
поэты:
— Не стоит рифмовать
«кричу — хочу».

На благотворительном вечере памяти Владимира Высоцкого, который состоялся во Дворце спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина, читали его стихи, читали стихи о нем и, конечно же, пели его песни, ибо, как сказал Роберт Рождественский:

«Высоцкий пел песни, которые были необходимы людям. Они необходимы людям и сегодня. Когда он пел, некоторые говорили: «Это мода, пройдет». Но вот не проходит и не пройдет, потому что он стал уже частью нашей жизни, частью нашей культуры, частью нашего огромного сегодняшнего дела».

В вечере приняли участие те, кто знал Владимира Высоцкого, кто работал с ним. Среди них Роберт Рождественский, Андрей Вознесенский, Александр Градский, Елена Камбурова и, конечно же, артисты Московского театра на Таганке. Организатор вечера — Советский фонд культуры, а все собранные от него средства направлены на создание музея В. Высоцкого при Московском театре на Таганке.

Вы услышите фрагменты записи вечера памяти Владимира Высоцкого, сделанной по трансляции из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина.

Е. ИПАТОВА

Говорит и показ. М. 1988 11 мая