

СЕГОДНЯ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ВЛАДИМИРА ВЫСОЦКОГО

ПОКЛОН ПОЭТУ



Известный театраль-
ный и киноактер, автор
популярных песен, про-
заик... — все это никак
не может исчерпать того
значения, которое имеют
Высоцкий и его творчест-
во в нашей жизни.

Он был одним из тех,
чьи песни являлись ката-
лизаторами чувства не-
удовлетворения действитель-
ностью, которое ко-
пилось в глубинах народ-
ного сознания, будора-
жило, заставляло идти на
борьбу с косностью, дема-
гогией, тем застоєм в по-
литике и экономике, кото-
рые воцарились в стра-
не.

«Магнитофонная ре-
волюция» — так образно
можно было бы назвать
ситуацию тех лет, когда
на авансцену вышла пес-
ня. Галич, Окуджава, Вы-
соцкий, Ким... Их песни
выражали настроение на-
рода.

...Выходят книги Высоц-
кого, воспоминания о нем,
пластинки с записями его
песен. Очереди к его мо-
гиле на Ваганьковском
кладбище, кажется, нет
конца.

... — Подскажите, а Вы-
соцкий в этом здании иг-
рал? — как-то спросила
меня пожилая женщина
возле нового помещения

Театра на Таганке. Было
уже поздно и никого ря-
дом, кроме меня.

— Нет, в соседнем...

Она с каким-то особым
благоговением подошла к
дверям театра, дотрону-
лась до них рукой. Как
будто сына видела, как
будто он мерещился ей в
ночных сумерках.

Издаেকে приезжают
люди, чтобы поклонить-
ся Высоцкому.

Приезжают и, думает-
ся, будут приезжать всег-
да...

А. ШАТАЛОВ.

НА СНИМКЕ: **В. ВЫ-**
СОЦКИЙ в роли Гамлета.
Фото В. АХЛОМОВА.