

«ДА, У МЕНЯ ФРАНЦУЖЕНКА ЖЕНА...»

Конечно, не многим счастливицам удалось приобрести эту книгу. Но тем, кому предоставится возможность в выходные и вторник побывать на вечерах в Московском театре эстрады, куда и билеты достать тоже оказалось делом нелегким, могут считать, что они приобщились к книге воспоминаний «Владимир, или Прерванный полет», которую написала известная французская антриса Марина Влади. Издание осуществлено в Париже, а наш «Прогресс» предложил перевод книги советским читателям.

— У Володи было много друзей,— говорит Марина Влади.— Одни встречались с ним каждый день, другим лишь иногда удавалось попасть на его концерты, третьи только слушали магнитофонные записи. Но все они были друзьями. Для них этот перевод на русский.

На вечере автор, как бы перелистывая страницы книги, расскажет о знакомстве с Владимиром Высоцким, о жизни семьи в Москве, о поездках во Францию, Италию, США и другие страны. Мы узнаем о малоизвестных фактах, касающихся встреч В. Высоцкого с видными зарубежными деятелями культуры, о процессе работы поэта над стихами и песнями, о его выступлениях в театре и на концертах перед многочисленной советской и зарубежной аудиторией. В эти вечера состоится также премьера документального фильма «Я не люблю», созданного на Свердловской киностудии.

К радости многих поклонников творчества В. Высоцкого, сообщим, что вечера Марины Влади пройдут в Ленинграде, Перми, Алма-Ате.

Остается только добавить, что встречи с Мариной Влади организовали Союз театральных деятелей РСФСР, театр массовых представлений «Темп» и театр-студия «У Никитских ворот».

Гр. ГОГОБЕРИДЗЕ.

МОСКВА.



Сов. культура. - 1989 - 25 севтбр. - с 10.