

*Моя правда. - 1989. - 10 сент.*

# Что с музеем Высоцкого?

Ваша газета несколько раз писала о трудностях в создании музея Высоцкого. Так будет ли музей?  
Л. ИВАНОВА, педагог.

Приказом Главного управления культуры Мосгорисполкома от 28 августа организована дирекция по созданию Государственного культурного центра-музея В. С. Высоцкого.

Девять лет продолжалась борьба общественности за музей. Теперь созданием центра-музея займется государственный орган. При наличии минимального штата, который будет содержаться за счет госбюджета,

дирекция подготовит основные документы для центра-музея, разработает его экономическую модель, решит вопросы размещения и строительства здания. Начнутся работы по комплектованию фондов музея и подготовке выставок, консультирование, методическая работа.

Пока все должности в штатном расписании вакантны. Они будут заполняться на основе конкурсной системы. Совет

попечителей при Советском фонде культуры ждет предложений от опытных специалистов в области организации, управления и экономики, архитектуры и строительства, социологии и психологии, литературоведения, театроведения и музыковедения, музейного и архивного дела, организаторов культурных центров, от всех тех, кто хотел бы связать свою судьбу с центром-музеем Высоцкого. Каким он станет? Ответ на этот вопрос будет выработан с учетом мне-

ний читателей «Московской правды».

Предложения в письменном виде следует направлять по адресу: 109004, Москва, Нижнетаганский тупик, 13, центр-музей Высоцкого. Авторы наиболее интересных писем будут приглашены в декабре на деловую игру «Каким быть центру-музею Высоцкого?», в которой примут участие специалисты различного профиля, друзья и коллеги Владимира Высоцкого.

Л. ПЕТРОВ.