

РАБОЧИЙ 19 марта 1978 г.

# ПАМЯТИ ПЕВИЦЫ ВЯЛЬЦЕВОЙ

...На сцене — портрет Анастасии Дмитриевны Вяльцевой. Ей, знаменитой русской певице конца XIX — начала XX веков, уроженке поселка Алтухово Навлинского района, посвящался этот интересный вечер. Состоялся он на днях в актовом зале Брянского музыкального училища. Открыла его начальник областного управления культуры А. М. Печикина.

Гаснет свет. На экране — репродукции портретов А. Д. Вяльцевой, документов, связанных с ее жизнью и деятельностью, виды поселка Алтухово, одна из улиц которого сегодня носит имя Анастасии Дмитриевны, виды Петербурга, где она жила и сконча-

лась. А за кадром звучат слова ее последователей... Этот фильм сделал алтуховский кинолюбитель Владимир Гамалей.

Внимательно слушали собравшиеся выступление автора книги «Чайка русской эстрады» С. П. Кизимовой, взволнованный рассказ заслуженного врача республики, 90-летнего жителя Брянска А. А. Мелехина о встречах с певицей, ее концертах. А затем на сцену поднялась приехавшая из Ленинграда внучатая племянница Анастасии Дмитриевны Вяльцевой — Анастасия Дмитриевна Вяльцева-младшая. Зал горячо приветствовал гостью. Аплодисментами он награждал и солистов об-

ластной филармонии Викторию Ильину, Любовь Жданову, Бориса Бруснева, солистку Росконцерта Розу Гордееву, исполнивших любимые романсы А. Д. Вяльцевой.

Программу вчера вели народная артистка РСФСР М. П. Гермацкая и артист областной филармонии Г. Г. Либерман.

\* \* \*

На этом же вечере выступили заместитель начальника управления культуры, председатель областной комиссии по культурно-шефской работе на селе П. В. Лунев и председатель правления областного отделения Союза художников РСФСР Ю. В. Новиков, которые рассказали о делах и планах творческих организации.

А. ПЕТРОВ.