

Вырезка из газеты

БРЯНСКИЙ  
РАБОЧИЙ

г. Брянск

от . . . . .  
Газета № 8 ИЮЛ 1978

# Цветы — Вяльцевой

Мне посчастливилось видеть «певицу радостей жизни» — так называли в свое время Анастасию Дмитриевну Вяльцеву, — слушать ее изумительное исполнение русских песен и романсов.

Незабываемая встреча с нашей землячкой, замечательной вокалисткой и простой русской женщиной, достигшей большой славы и известности в России и за ее пределами, произошла шестьдесят восемь лет назад. Летом 1910 года Анастасию Дмитриевну пригласили выступить в клубе акционеров Брянского рельсопрокатного, железоделательного и механического завода (так тогда называлось нынешнее объединение БМЗ). Здание клуба еще цело, в нем теперь помещается Бежицкий Дом пионеров. Вяльцева приняла приглашение бежицкой знати.

Вход в клуб простым людям и за плату был недоступен. Но бежичане очень любили певицу. Почти каждый вечер на многих улицах проигрывались на граммофонах пластинки с записью песен и романсов в исполнении Вяльцевой. Узнав, что она в городе, почитатели певицы обратились в правление Бежицкого добровольного пожарного общества с прось-

бой уговорить Вяльцеву дать концерт в «Роще» (нынешний парк культуры и отдыха). Члены правления общества, в числе коих был и мой дядюшка, отправились к певице. И Анастасия Дмитриевна согласилась петь в «Роще», но с непременным условием — продавать билеты по самой низкой цене, дабы желающих послушать ее было как можно больше. Взяла она за этот концерт для народа только 50 рублей, в 20 раз меньше, чем со знати!

Народу собралось очень много. Пришли с цветами. Выбрали представителей из рабочих—членов пожарной дружины для вручения букетов певице, но цветов оказалось так много, что все их преподнести не могли. Тогда решили убрать цветами открытую сцену, с которой должна была петь Анастасия Дмитриевна. И после этого еще остались цветы, и их уложили по бокам дорожки, ведущей к эстраде...

Помню: счастливой улыбкой было озарено лицо Вяльцевой, когда с ворохом цветов проходила она к сцене по этой дорожке под рукоплескания пуб-

лики... Пела Анастасия Дмитриевна сверх программы безотказно, выполняя каждую просьбу. В заключение по нашей просьбе спела «Вечер, поздно из лесочку». Слова этой песни принадлежат самой певице. Слышал я эту песню почти 70 лет назад, но и сегодня могу пересказать ее дословно — так естественно, с глубоким светлым человеческим чувством исполнила ее замечательная певица. И вот что еще запомнилось мне тогда: в выразительных глазах Вяльцевой вместе с большой радостью проглядывала непонятная грусть. То ли была она от сильного действия на чуткую душу певицы народной любви, внимания к ней бежичан, то ли отражалась в глазах ее усталость от продолжительного концерта...

А. ТИМОФЕЕВ,  
пенсионер.