

ВЫСПРЕВА АНТОНИНА ПЕТРОВНА

Солистка Львовского академического театра оперы и балета,
заслуженная артистка УССР, преподаватель Львовской
государственной консерватории имени Лысенко

А. П. Выспрева родилась в 1915 г. в городе Артемовске (Донбасс), в семье служащего.

Закончив среднюю школу, она прошла одной из первых по конкурсу в Московскую государственную оперную студию имени



К. Станиславского. Студию закончила с отличием. Антонина Петровна работала в Московской государственной филармонии, была солисткой Горьковского и Свердловского оперных театров. А. П. Выспрева уже три года работает во Львовском оперном театре. Она часто выступает с концертами в учебных заведениях, клубах, дворцах культуры Львова.

— Ушедший год был для меня годом большого и целеустремленного творчества. Я исполняла ведущие партии в таких замечательных произведениях оперного искусства, как «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Дубровский». Особенно много я работала над совершенно новыми для меня партиями Гальки в одноименной опере выдающегося польского композитора С. Монюшко и над жемчужиной русской музыки — партией Антониды из оперы М. Глинки «Иван Сусанин».

В 1949 году в моей жизни произошло выдающееся событие: Президиум Верховного Совета УССР удостоил меня высокого звания заслуженной артистки республики.

1950 год будет для меня также годом большой и напряженной работы. Буду готовить тематические концерты замечательных национальных песен братских славянских народов. Большие планы у меня и в педагогической работе. Среди моих учеников по классу пения во Львовской консерватории много талантливых юношей и девушек. Я приложу все силы к тому, чтобы воспитать молодых певцов, достойных самого передового в мире советского искусства.

Львовская правда

г. Львов

7 ЯНВ 1950