

Свердловский - центральный избирательный округ, гор. Свердловск

КОЛЛЕКТИВ РАБОТНИКОВ СЕРДЛОВСКОГО ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕГРАФА ВЫДВИНУЛ КАНДИДАТОМ В ДЕПУТАТЫ СЕРДЛОВСКОГО ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО РУКОВОДИТЕЛЯ СЕРДЛОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Эраста Антоновича ВЫСОЦКОГО

10 ноября работники Свердловского центрального телеграфа собрались на общее собрание, посвященное выдвижению кандидата в депутаты Свердловского областного Совета депутатов трудящихся. После избрания прези-

дума председатель огласил повестку дня, которая единогласно была утверждена присутствующими.

Слово взял начальник междугородней связи тов. И. О. Гребенкин.

Речь тов. И. О. ГРЕБЕНКИНА

Наша страна вступила в избирательную кампанию по выборам в местные Советы депутатов трудящихся.

Сегодня нам предстоит выдвинуть своего кандидата в областной Совет. Я предлагаю выдвинуть кандидатом в депутаты областного Совета тов. Высоцкого Эраста Антоновича, известного свердловского артиста и художественного руководителя Свердловского театра музыкальной комедии.

Жизнь тов. Э. А. Высоцкого, как одного из лучших и популярных артистов нашего города, как одного из активнейших общественников, тесно связана с массами зрителей.

Товарищ Высоцкий является типичным представителем советской интеллигенции, отдающим весь свой художественный талант и все свои организаторские способности делу строительства свободного, прекрасного советского искусства. Выдвигая кандидатуру этого честного беспартийного большевика, я уверен, что мое предложение будет поддержано всеми присутствующими.

Предложение тов. Гребенкина горячо поддерживают все собравшиеся. Работник планового отдела тов. А. Д. Ширякин заявил:

— Биография тов. Высоцкого — это биография честного советского интеллигента; она показывает, что Эраст Антонович не только хороший артист, но и большой общественник. Тов. Высоцкого знают не только свердловские зрители, но и зрители из районов нашей области. Я поддерживаю предложение тов. Гребенкина и голосую за выдвижение кандидатом в де-

путаты областного Совета Эраста Антоновича Высоцкого.

Выступивший затем инженер П. Б. Суханов обратил внимание собравшихся на то, что Свердловская музыкальная комедия стала крупным советским театром, и в росте ее художественных достижений большую роль сыграл Э. А. Высоцкий. Отметив большую работу тов. Высоцкого по шефству над частями Красной Армии, тов. Суханов присоединил свой голос за кандидатуру Э. А. Высоцкого.

— Товарищ Высоцкий, — указал в своей речи тов. С. Б. Гальпер, — сумел прекрасно сочетать свое жизнерадостное искусство с активной общественной работой.

Последний из выступавших инженер А. Н. Соколов отметил, что Э. А. Высоцкий проделал большую работу в своем театре после того, как газета «Правда» в прошлом году подвергла критике творческую линию Свердловской музыкальной комедии. Сейчас под руководством тов. Высоцкого театр нащупал правильный путь, успешно работая над созданием правильного, идейно насыщенного советского спектакля.

Когда председательствующий поставил на голосование предложение выступавших товарищей, то все присутствующие подняли руки, единогласно выдвинув кандидатом в депутаты Свердловского областного Совета депутатов трудящихся по Свердловскому-центральному избирательному округу беспартийного большевика Эраста Антоновича Высоцкого.

Затем собрание избрало 20 представителей на окружное предвыборное совещание.