

4 3 ОКТ 1980

ВЕЧЕРНИЙ СВЕРДЛОВСКИЙ  
г. Свердловск

4 стр.

◆ АЛЬБОМ РЕДКИХ ФОТОГРАФИЙ

# Певец и режиссер

Каждый из нас, приходя в театр, покупает программку — интересно знать, кто сегодня занят в спектакле.

Настоящие поклонники театра стремятся ее сохранить надолго. Так, дошла до нас программка спектакля Свердловского театра музыкальной комедии «На берегу Амура», поставленного более 40 лет назад.

«На берегу Амура» театр подготовил к XXII годовщине Великого Октября. В спектакле были заняты ведущие актеры — М. Виск, С. Дыбчо, Б. Коринтели, Н. Шейкина, М. Дягневский, А. Маренич, П. Емельянова, А. Матковский и многие другие.

Музыкальную комедию поставил художественный руководитель театра Э. А. Высоцкий (в то время он был и ведущим артистом). Вот что он писал в этой программке об оперетте М. Блантера: «Коллектив театра работал над постановкой с большим творческим подъемом. Театр ставил перед собой задачу создать веселый,



жизнерадостный спектакль, лишенный ложной, нарочитой патетики, но проникнутый подлинным пафосом нашего социалистического строительства».

Спектакль «На берегу Амура» — не единственная режиссерская работа актера Э. Высоцкого. Им были осуществлены постановки оперетт «Веселый петух», «Розы Стамбула», «Чарито», «Счастливая звезда».

**А. ВИКТОРОВА.**

На снимке: артист и режиссер  
**Э. ВЫСОЦКИЙ.**