



В магазины посуды и кухонной утвари стараюсь не заходить. Боюсь, не смогу удержаться. Дали бы мне волю, я, наверное, скупала бы там все вагонами

— Замечательное русское варенье из свежесобранной клубники недавно сварила в... Италии. Тут, у нас, клубнику пропустила. Пришлось в Италии заняться вареньем и привезти с собой кучу банок.

— Где лучше варится?

— В Италии (*шепотом*). У нас, увы, уже нет возможности покупать клубнику с грядок. Рынки исчезают, всюду перекупщицы, которые уверяют, что ягоды липецкие или молдавские. Какое там!.. Они даже внешне доверия не вызывают. Купила как-то малину. Так у меня пос-

ле горсточки ягод на руке остались чернильные пятна.

— Когда готовите, что выбираете — тишину или музыку?

— По настроению. Но телевизор никогда не включаю. Сейчас у меня любовь к Челентано. В его песнях такие красивые слова про женщин, что по кухне не ходишь, а паришь! Все женщины любят ушами, вот и я не исключение.

— Нарядный салат из овощей и трав, большие куски мяса или рыбы, легкий десерт... Явно западный стиль на фоне

наших перегруженных, заставленных закусками столов.

— Не все так плохо. Русские очень талантливы, быстро учатся. Смотрите-ка, лучшие рестораны теперь у нас. И даже избалованным французам в Москве вкусно, несмотря на о-го-го какие цены. И сервировка вполне на уровне. Думаю, что постепенно это перейдет и на домашние застолья, эстетика которых уже меняется. В прошлом году мы были в Провансе в гостях у актера Макса фон Сюдова. У него чудная ферма с осликами. Жена

фон Сюдова все делает сама. Ее стол меня поразил изысканной простотой. Суп из базилика и всяких других травок был такой вкусный, что, наверное, я одна съела кастрюлю. Божественное фуа-гра, джем из фигов и инжира и торт на десерт. И все. Господи, какой стол! Ну почему у нас заставлено все мясом, рыбой, колбасой, икрой, кучей салатов...

— Когда же кончится наша неумная широта застолья?

— Например, я уже не ставлю тарелки с едой на стол, а обношу блюдом всех гостей, и каждый сам накладывает себе на тарелку. Стол смотрится легче и праздничнее. Есть место для цветов и свечей.

— Юля, а что больше по душе — домашние посиделки или поход в ресторан?

— Когда я очень устаю, мне хочется в ресторан. «А мне дома вкуснее», — говорит муж. Но я настаиваю: «Нет, сегодня ужинаем не дома».

— Любой женщине приятно, когда муж идет на поводу...

— А куда ему деваться? Я же не могу бесконечно готовить. Особенно когда идут съемки передачи блоками. (*Одна передача снимается 4—5 часов.* — А.М.) Да еще приходится ждать, когда что-то в духовке дойдет или поднимется.

— На смену оливье пришел салат «мимоза». Потом наступил черед мешанины из консервированной кукурузы и крабовых палочек. Ваш прогноз: что же дальше?

— Надеюсь, блюда из азиатской кухни. Например, рисовые салаты. Не с жирным мясом, а что-то более легкое: с курагой, изюмом. И обязательно что-то более здоровое.

— Как насчет известного утверждения, что лучшие повара — мужчины?

— Добавлю, что и лучшие архитекторы, художники, представители точных наук только мужчины. И если говорить о кулинарии как о науке, то лучшие повара тоже они. Что же касается простой домашней пищи, это им и не снилось. Женское первенство тут безоговорочно. На кухне нас не заменит никто.

— Продолжите фразу «Путь к сердцу мужчины лежит через...»

— «Едим дома!» Точно!!! Это же какое-то ведьминское искусство, когда ты готовишь для любимого. Стараешься, вкладываешь душу, а не отбиваешь повинность. ■

Анна Молева
Фото Влада Волкова