

Дебют балерины

5 августа в дневном спектакле балета «Лебединое озеро» дебютировала балерина С. А. Виноградова, вступающая в состав балетного коллектива Белорусского оперного театра.

Спектакль был по-настоящему праздничным. С. А. Виноградова, обладающая хорошими данными и первоклассной техникой, с большим успехом выступила в двух ответственных классических партиях.

После третьего акта, в котором балерина блестяще танцевала Одиллию, народные артисты Белорусской ССР А. В. Николаева и С. В. Дрегин под горячие аплодисменты участников спектакля и всего зрительного зала поздравили дебютантку и поднесли ей букет цветов. Тем самым они выразили мнение коллектива, радушно принимающего талантливую балерину в свою семью.

С. А. Виноградова, окончив в 1949 году Московское хореографическое училище, вступила в состав балета Московского оперного театра имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко. За несколько лет работы в этом театре она завоевала право танцевать ведущие партии. В мае прошлого года балерина выступила в обеих основных партиях «Лебединого озера».

Балетная группа театра имени Немировича-Данченко совсем недавно вернулась из-за границы после успешных гастролей в столице Франции. Парижанам был показан и балет «Лебединое озеро», в котором Одетту и Одиллию танцевала



С. А. Виноградова, получившая лестную оценку в парижской прессе.

В коллектив Белорусского театра пришла талантливая артистка.

П. КОЛЬЦОВ.

С. А. Виноградова — Одетта-Одиллия.
Рисунок Г. Соколова.

11 АВГ 1956

ПРАВДА СЕВЕРА
Г. Архангельск

192