

В кадре и за кадром

МУСЯ, МАРИЯ СЕРГЕЕВНА

Воспоминания - 1993. - 11 кув

КТО не знает знаменитого «Ежика в тумане» или Шарика — друга котенка по имени Гав? Чьим голосом разговаривает всеми любимый Незнайка и еще полтысячи различных котят, щенят, мышат и просто ребят? В конце концов, кто помог американскому медвежонку из сериала «Чудеса на виражах» научиться разговаривать по-русски? Все она — Мария Сергеевна Виноградова, или, как ласково называют ее в кинематографической среде. Муся. А между тем на счету Муси около трех тысяч озвученных картин — и зарубежных, и наших. И больше сотни ролей в кино, зачастую маленьких, эпизодических, зато как сыгранных! Если вы смотрели кинокомедию «Салон красоты», то не могли не обратить внимания на уборщицу Верочку, которая на вопрос посетительницы парикмахерской: «У вас на брови встают?», — деловито отвечает: «У нас на все встают».

Зрителям наверняка запомнились и драматические роли Марии Виноградовой в картинах «Мы с Урала», «Из жизни отдыхающих», «Калина красная», «Грачи», а также целый ряд небольших, но ярких, выразительных эпизодов в фильмах «Гараж», «Про Красную Шапочку», «Трын-трава», «Судьба», «Последняя жертва», «Интердевочка», «Две



стрелы». Был в ее творческой биографии и «звездный» час, когда она, уже довольно опытная актриса, сыграла главную роль в «Звездном мальчике». Ей удалось мастерски воплотить сложный характер маленького героя сказки Оскара Уайльда, передать все его нюансы.

Мария Сергеевна никогда не отказывалась даже от самого крохотного эпизода: ведь чтобы за несколько минут экранного времени создать определенный характер, надо каждый раз выкладываться полностью, мобилизовывать свое уме-

ние. В этом ей всегда помогали наставления ее учителя Николая Плотникова: «Все надо делать с удовольствием или отказываться».

По натуре Виноградова — человек, который постоянно должен ощущать себя в работе. Поэтому ее очень редко можно застать дома. Режиссеры охотно приглашают Марию Сергеевну в свои фильмы. Она снималась у Василия Шукшина, Динары Асановой, Ларисы Шепитко, Эльдара Рязанова, Петра Тодоровского, Николая Губенко и многих других, чем не каждый актер может похвастаться. А какие актеры были ее партнерами! Перечислить всех просто невозможно.

Мария Сергеевна с восторгом вспоминает своих коллег и по «мультикам» — Рубена Симонова, Рину Зеленую, Алексея Грибова. «А в Лешу Консовского, — говорит Виноградова, — просто нельзя было не влюбиться! Сколько картин мы вместе дублировали! Особенно мне памятна «Война и мир», где я говорила вместо Одри Хепберн».

Мария Сергеевна — приветливый, гостеприимный, жизнерадостный и главное — очень добрый человек. Дай Бог ей здоровья, сил и еще много-много радостей в этой нелегкой жизни.

Сергей КАПКОВ.