

**АНКЕТА**

*Вечернего  
Ленинграда*

# ЧТО ВЫ СДЕЛАЛИ В ИЮНЕ К XXII СЪЕЗДУ ПАРТИИ?

С ТАКИМ ВОПРОСОМ МЫ ОБРАТИЛИСЬ К ЛЕНИНГРАДЦАМ — РАБОЧЕМУ, УЧЕ- | НОМУ, СТРОИТЕЛЮ И АРТИСТКЕ. | ВОТ ЧТО ОНИ РАССКАЗАЛИ:

## Новая роль

**3. ВИНОГРАДОВА,**  
артистка Театра музыкальной  
комедии

Заводы выпускают тысячи станков, фабрики — миллионы метров тканей, в научно-исследовательских институтах создаются космические корабли, а наша «продукция» — пять-шесть премьер в год. Это тоже немало, если спектакли взволнуют зрителя, дойдут до его сердца.

В июне моя творческая биография пополнилась еще одной, на мой взгляд, интересной ролью. В театре состоялась премьера спектакля «Друзья Милень». Мне поручен образ американки Джен Ледбрук. Признаться, вместе с постановщиком Ю. Хмельницким мы поволновались, пока готовили эту роль. Были на репетициях находки — они радовали, были и огорчения — начинались — поиски деталей для более точной характеристики иностранки.

Чем привлекла меня эта роль? Тем, что встреча со спортсменами разных стран, и особенно советскими, не прошла бесследно для Джен. Она поняла силу дружбы и, когда потребовалось, пришла на помощь своей новой подруге —



итальянке. В образе Джен заключены крупинцы пробуждающегося сознания простой американки, и это дорого мне, исполнительнице роли.

Наш спектакль заканчивается песней о дружбе. Все участники представления поют ее с особым подъемом. В этой песне — призыв к миру и дружбе всех честных людей земного шара.