Formula Tearp. - 1994. - Mars. - e 7 - 8.

KIROL
BILLET
BERREN

О<u>лег</u> **ВИНОГРАДОВ:**

Фото Р. Фазилпура.

Рад, что "Сильфида" долетела до Большого театра

— Она долгое время "кружила" за пределами наших границ, где более сорока лет назад мне и довелось увидеть этот спектакль впервые, а, увидев, — заболеть им на всю жизнь. Надежды на его появление в России тогда не было никакой; творчество гениального хореографа Бурнонвиля оставалось совершенно не известным в нашей балетной стране.

Завидно было смотреть на артистов, обладавших его наследием. Остро чувствовали мы недостаток школы Датского Королевского балета и восполнить этот пробел окончательно не можем до сих пор. В нашем (я имею в виду советско-русском) балете отсутствует целый пласт маленьких и средних танцев — маленьких заносок, средних прыжков, виртуозной мелкой техники. Отечественные классики, очевидно, считали, что нам это просто не нужно. Для себя же я решил: если когда-нибудь повезет и от меня будет что-либо зависеть, обязательно добьюсь постановки "Сильфиды" в России.

Настало время, и у меня появился свой коллектив — ленин-

градский Малый театр, куда я ушел из Кировского, чтобы (как я думал) никогда туда не возвращаться. В те годы существовал "железный занавес", и сотрудничество с кем-то из зарубежных мастеров казалось немыслимым. Но я все же взялся за перенесение "Сильфиды" и для этого прежде всего обратился к датчанам — выдающейся исполнительнице партии Сильфиды Эльзе Марианне фон Розен и ее супругу, историку датского балета Аллану Фридериччиа, в чьих руках сегодня находится судьба бурнонвилевского шедевра.

Принципиальная договоренность между нами уже существовала, оставалось обсудить финансовый вопрос. К счастью, он не оказался для них главным и, в свою очередь, преклоняясь перед русской школой классического танца, они согласились перенести спектакль на наших нищенских условиях. В ответ на это мы, конечно, отдали им то тепло и энтузиазм, которого они в общемто давно не видели. Всячески помогал нам тогда и Юрий Иосифович Слонимский — замечательный ученый, один из самых