

Скандал на сцене Мариинского

Смена, - с. - 15, - 1995, - 4 окт. - с. 1

КАК мы сообщали во вчерашнем номере "Смены", директор Мариинского театра Анатолий Мальков, задержанный четыре дня назад при получении взятки, освобожден из-под стражи по

С 1958 ГОДА творческая биография Олега Виноградова практически неразрывно связана с Мариинским театром. Артист балета, ассистент балетмейстера, а с 1977 года после возвращения из Малого театра оперы и балета - художественный руководитель и главный балетмейстер Мариинки. Народный артист России, лауреат многих высших отечественных и зарубежных балетных премий Олег Виноградов - далеко не последний человек в российской и мировой культуре.

Хотя подлинную суть событий прояснят лишь тщательно проведенное следствие и непредвзятый суд, уже сейчас, спустя четыре дня после начала скандала, версии происшедшего более чем достаточно. И если руководством Управления по делам театрального искусства Министерства культуры России считает происшедшее не чем иным, как инсценировкой, призванной "подставить" руководство Мариинки, то сам Виноградов подписал явку с повинной, да и увесистые пачки долларов, изъятые перед объективами телекамеры и при свидетелях у г-на Малькова, свидетельствуют, что не все в этой истории так однозначно.

Не секрет, что при нищенских зарплатах театральных работников (речь идет не только о Мариинке) ощутимым подспорьем для актеров являются гастрольные поездки за рубеж. А ведь сколько копий ломается вокруг того, кто из членов труппы достоин представлять российское искусство за границей, а кто - останется дома. Это тоже может становиться источником незаконных доходов для тех, кто ведает этими вопросами.

Александр САМОЙЛОВ

Фото Александра НИКОЛАЕВА

истечении срока задержания 1 октября.

Вчера срок задержания истек и у главного балетмейстера театра Олега Виноградова.

