

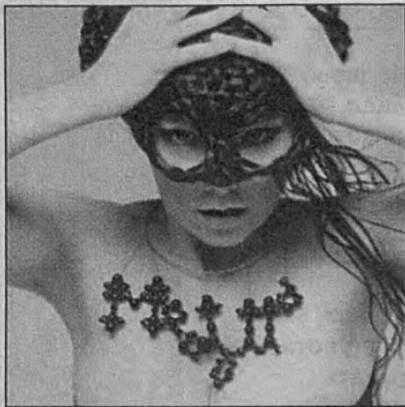
*Новые Издания. - 2004. - 17 лет с 19*

# Музыкальные рецепты

**БЬОРК. Medulla (Universal Music)**

## Описание пре- парата.

Исландская певица Бьорк продолжает удивлять. Альбом записан, что называется, на грани фола, музыка на грани фолка. Неподготовленного слушателя сражает



наповал. Девушка (почему-то до сих пор хочется называть ее девушкой) в некоторых треках решила обойтись почти без музыкального сопровождения, в других — традиционно «вывести» музыку как будто в параллельное, лишь слегка зависимое от собственно голоса существование. Зачастую единственным инструментом сопровождения Бьорк служит хор. Смелость экспериментов позволяет ей уже не первое десятилетие оставаться творчески независимым музыкантом, шокирующим и поражающим население

планеты. Но значительная часть населения наверняка будет испугана мрачными и красками, которыми Бьорк рисует на этот раз свою музыку. Как будто суровая огненно-ледяная Исландия переплавилась

в музыкальную форму.

**Показания к применению.** Тем, кто мог по достоинству оценить предыдущие альбомы Бьорк, никак нельзя отказаться от покупки этого диска. Рекомендуются всем нетривиальным людям.

**Противопоказания.** Те, кто привык к рок-музыке, возможно, будут морщиться. Поклонникам поп-музыки лучше побережь свои нервы. Имеющим склонность к французским мюзиклам и российским «фабрикам звезд», не стоит тратить деньги.

**Оценка 4,0.**