

ВОЛШЕБНАЯ СИЛА АЛЛАДИНА

Без «Волшебной лампы Алладина» трудно представить репертуар Кемеровского кукольного театра этого года. А спектакль этот — без актрисы Валентины Бычковой.

Назначение В. Бычковой на роль Алладина было несколько неожиданным. Роль эта, как говорится, не ее амплу, но, видимо, режиссер рассмотрел в В. Бычковой то, что позволило ей Алладину стать одной из заметных ролей сезона в театре.

Алладин впервые появляется в спектакле мальчишкой, отпетым сорванцом. Он может с завидной проворностью стащить у торговца дыню, жестоко подшутить над рыбаком, уведя его осла.

...Постепенное знакомство с окружающей действительностью учит Алладина отличать хорошее от плохого, доброе от злого, и он начинает борьбу со злом.

Актриса убедительно показывает, что сила Алладина не в волшебной лампе, а в его убежденности: хороший человек не может творить плохих дел. В конечном счете, победив злого Визиря, Алладин торжествует победу не над личным врагом и соперником, а над злой силой, держащей простой народ в страхе и рабстве.

Таков он, Алладин Валентины Бычковой — наивный и озорной сначала, мужественный и убежденный в конце спектакля.