

РОМАН БЫКОВ:

Друг больших и маленьких

— ВЕСНОЙ будущего года в творческом объединении «Юность» начну работу над новым фильмом «Добрый доктор Айболит» по сценарию, который я написал совместно с Вадимом Коростылевым. Он задуман как веселая эксцентрическая комедия, которая соединит в себе элементы театра, оперы, балета, цирка, пантомимы и клоунады.

Адресованный самым юным зрителям, наш фильм расскажет о приключениях доктора Айболита, образ которого воплощает в себе идеи добра, человечности, гуманизма, его борьбу с носителем зла — Бармалеем. Перед нами стоит и другая, не менее важная задача: ярким, образным языком рассказать о тайнах подлинного искусства, его волшебной, магической силе, пробудить в зрителях то отношение к жизни, которое по своей гуманной направленности, простоте и ясности близко и понятно людям всех возрастов, раскрыть поэтический взгляд на окружающую действительность, дать возможность зрителям увидеть мир, полный красок, которых они не замечали ранее.

«Добрый доктор Айболит» — первый цветной широко-



форматный фильм для детей. Такой экран даст нам возможность придать произведению требуемую зрелищность, яркость и праздничность, создать у зрителей так называемый эффект присутствия, подчеркнуть комизм ситуаций, возникающих как следствие конфликта между наивными сюжетными положениями и внешней масштабностью действия. Вместе с тем мы хотим впервые в художественном кинематографе использовать так называемый

вариант-экран, изменяющий свои размеры в зависимости от конкретной художественной задачи.

На главные роли в фильме мы думаем пригласить популярных киноактеров, хорошо знакомых нашим зрителям по многим фильмам, — Сергея Юрского, Михаила Пуговкина, Лидию Князеву, Юрия Никулина и других. Я буду играть в картине роль злого волшебника Бармалея.

Записал Вл. БАУЛИН.

Московская киносъемка, 1968, 27 экз.
и 53