

Из первых рук

«Нет в жизни счастья». Крылатая фраза заставила задуматься — неужели нет? Даже в такой жизни, как сейчас? И я решила вопрос «Когда вы в последний раз были счастливы?» задать некоторым известным людям.

РОЛАН БЫКОВ, кинорежиссер и актер, президент Международного фонда развития кино и телевидения для детей и юношества:

— Не скажу, что ко мне в последнее время приходит ощущение счастья, но, что говорить, Бог дал мне много радости в жизни. В том числе и сейчас. Я вообще человек веселый. Радовался, когда построил студию и оборудовал ее высококлассной техникой. Радовался, что с моей помощью у Юрия Норштейна теперь есть прекрасная студия, где он может творить свои шедевры. На днях радость была большая — мы открыли в Москве филиал «Академии дураков», где я и Вячеслав Полунин получили почетные звания старых ду-

раков. В зале было какое-то окрыление, которое сейчас редко бывает. Все было залито талантом и добротой настолько, что мы не могли расстаться до утра. Радуюсь, что опять начал сниматься в кино. Сейчас идет озвучивание фильма «Серые волки», который снял режиссер Гостев. В этом фильме я играю Никиту Сергеевича Хрущева — очень интересная для меня роль.

ДЖУНА, знаменитый экстрасенс, а также поэтесса и художница:

— Когда я последний раз была счастливой? Когда сделала свое новое открытие, позволяющее лечить больных СПИДом. Аппарат мой называется «стимулятор «Джуна II».

— Как он действует и когда появится?

— В двух словах трудно объяснить его действие. Скажу только, что мой стимулятор регулирует постоянство внутренней среды организма, корректирует иммунитет и улучшает показатели тех органов, которые особенно бывают поражены при этом заболевании. А когда появится — военная тайна. Могу лишь обещать, что в скором будущем.

Джуна на этот раз ничего не говорила о

своих стихах и картинах, и я подумала, что для «Курьера культуры» совершенно неважно, какой вид творчества приносит человеку удовлетворение. Главное — что он счастлив.

ЕВГЕНИЙ МАТВЕЕВ, актер и кинорежиссер:

— Вы задаете такой вопрос, на который не скоро ответишь. А впрочем, позвольте я сейчас счастлив.

— Какая же причина?

Счастлив потому, что мне позвонил «Московский комсомолец». К вашей газете я отношусь неравнодушно. Она будоражит. То я ее люблю, то ненавижу. Или в восторге, или наоборот.

— Такая малость, как этот звонок, может принести это ощущение?

— В сегодняшней жизни каждую маленькую радость нужно считать за счастье.

— Может быть, заодно скажете, чем вы сейчас заняты?

— Готовлюсь снимать фильм о трудной судьбе беженцев. А сценарий на эту серьезную тему пишет известный сценарист Валентин Черных.

Марина ОВЦОВА.