

Для кого-то Быков - Бармалей из «Айболита-66» или Кот Базилио из «Приключений Буратино»: великолепный комик, эксцентрический актер. Кто-то запомнил его благодаря удивительной трагической роли Скомороха в «Андрее Рублеве». Кто-то - как режиссера «Чучела», дерзкой антисоветской драмы, одного из самых громких фильмов 80-х годов...

Он был благородным, светлым и ироничным человеком. Истории, которые он рассказывал, до сих пор гуляют в актерской среде. Вот и мы решили собрать несколько баек...

Как стать Роланом

Лежа в роддоме, мать Быкова читала книгу Романа Роллана. Книга ей так понравилась, что сына она решила назвать в честь писателя. «Она даже не разобралась, что Роллан - это фамилия: просто ей понравилось звучание, - вспоминал Быков в одном из последних интервью. - Я стеснялся говорить свои имя и отчество вместе: Ролан Анатольевич - это ведь что-то вроде Альфреда Теннентевича. В этом чувствуется какое-то несоответствие... Но мне еще повезло. Мою сокурсницу звали Диалектический Материализм Ивановна, так у нее было в паспорте написано!»

Как напиться с ментом

Однажды Быков чуть не поспешил работать в Вахтанговский театр. Рубен Симонов, главный режиссер, заметил актера еще на втором курсе Щепкинского училища и пообещал взять в труппу. Но что-то не сложилось, и Быкова в театр не взяли. Горе его было огромным. Он пришел в Александровский сад, рухнул на землю и начал рыдать. И тут на него внезапно прыгнул милиционер, увидевший в темноте силуэт и решивший, что к Кремлю ползет враг с целью сделать нечто ужасное! Быков рассказал милиционеру о своем горе. Мент был очень растроган. Он попросил Ролана никуда не уходить и через полчаса примчался с бутылкой водки и бумажным стаканчиком...

Как вывести из себя Тарковского

Однажды Быков снимался у Андрея Тарковского - играл скомороха в «Андрее Рублеве». Тарковский дал Быкову сценарий. Тот на него посмотрел и сказал: «Но ведь у скоморохов не было сценария, они все сочиняли сами, на ходу!» Тарковский согласился, чтобы Быков сам придумал себе текст. Потом Быков

решил сам сочинить музыку для выступлений скомороха («У них не было композиторов!») и сам поставил свой танец («У них не было хореографов!»). Тарковский поклялся, что больше никогда не позовет сниматься в свой фильм режиссера.

Как лишиться носа

Однажды Быков снимался в фильме «Нос» по Гоголю. Нужно было продемонстрировать отсутствие носа у главного героя. Лицо актера стянули какими-то тряпками, а потом еще замазали гримом. Результат оказался неожиданным: Ролан Анатольевич уверял, что с тех пор у него никогда не бывало насморка...

Менее приятная история случилась на съемках «Мертвого сезона». Героя Быкова там избивают. Актер, который «бил» Ролана Анатольевича, не рассчитал: остановил руку чуть позже, чем следовало... Быков отправился в

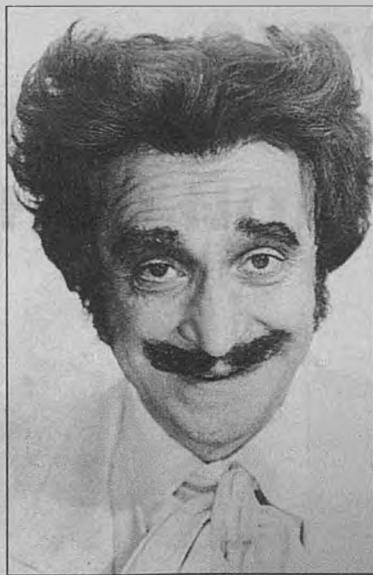


Тахво Кенонен - за эту роль в полотно «За спичками» Леонида Гайдая бился Быков, но худсовет «Мосфильма» утвердил Георгия Вицина.

Ролан БЫКОВ:

МНЕ ПОВЕЗЛО, ЧТО НАЗВАЛИ РОЛАНОМ, а не Диалектическим Материализмом!

Сегодня замечательному актеру и режиссеру исполнилось бы 75 лет



больницу. Зато сцена была снята и вошла в фильм.

Для последней роли он выбрал свое сердце

Ролан Быков невероятно много курил. Но рак легких - это еще и наследственность: от онкологии умерли многие мужчины в его роду.

До последних дней режиссер работал над фильмом о второй мировой войне. Он должен был стать очень личным: Быков говорил в интервью об «ощущении конца жизни» и желании исповедаться. Когда Ролана Анатольевича положили в больницу в последний раз, он увидел на экранах мониторов, как работают его сердце и сосуды. Быков решил вставить эти кадры в фильм, каким-то образом смонтировав их с исторической хроникой. Он связался с директором киностудии, и та отвезла врачу ЦКБ официальное письмо с просьбой разрешить съемки в палате. Съемки не состоялись. Через несколько дней Ролан Быков умер.

Денис КОРСАКОВ.

ФОТОПРОБЫ

Где мог сыграть Ролан Быков?

1. В фильме «Гори, гори, моя звезда» режиссера Александра Митты актер пробовался на роль Искремаса, но сыграл роль другой кандидат - Олег Табаков.

3. Не попал Ролан Быков и в картину «Ехали в трамвае Ильф и Петров» (режиссер Виктор Титов), в которой мог бы сыграть капитана Мазуччио.

2. В кинофильме «Мой дом - театр» режиссера Б. Ермолаева претендовал на роль Шмыги, но досталась она Олегу Анофриеву.