

Ролана Быкова супруга заставила стать котом

12 ноября артисту, режиссеру, сценаристу, любимцу всех советских детей **Ролану Быкову** исполнилось бы 75 лет. Вспоминая его, близкие и коллеги называют артиста только **ЛЮБИМЫЙ...**

... СУПРУГ

— Мы прожили с Роланом двадцать пять счастливых лет, — вспоминает вдова артиста **Елена Санаева**. — А знакомство наше началось с небольшого конфликта. Меня пригласили сниматься в фильме «Докер», моего мужа должен был играть Быков. Назначили день съемок. Но быть в Кишиневе, где намечались съемки, в этот день я не смогла — снималась еще в другой картине. И Быков посоветовал режиссеру меня не ждать, а взять на мою роль **Майю Булгакову**. Узнав об этом, все бросила и прилетела в Кишинев. Не пролив Ролану такое предложение, я сразу же отнеслась к нему холодно, даже резко. А он вдруг взял меня за руку и сказал: «Я в вас влюблен, что делать?»

Когда нам предложили сняться в фильме «Приключения Буратино», Ролан отказался: мол, ехать куда-то в Минск. Но я настаивала: сама тогда поеду и без тебя сыг-



■ С **Кристиной Орбакайте** Быкову пришлось помучиться

раю! А это ведь полгода съемок! Ролан разлук не любил — пришлось ему поддаться на шантаж и согласиться на роль **Кота Базилио**.

... УЧИТЕЛЬ

— Мне было 11 лет, когда я впервые столкнулась с Роланом Антоновичем, — рассказывает исполнительница роли **Лены** в фильме «Чучело» **Кристина Орбакайте**. — Из сотен претенденток на эту роль Быков выбрал меня, не смотря на то, что все ему говорили: «С ума сошел, снимать дочь **Пугачевой**!» Помучился он со



досье «Антенны»

- родился: 12 ноября 1929 года в Киеве
- образование: Театральное училище им. Щукина
- карьера: работал в ТЮЗе, Театре им. Ленинского комсомола, студенческом театре МГУ. В кино с 1955 года. Снялся более чем в 90 картинах. Как режиссер и сценарист снял десять фильмов
- звания и награды: народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР
- семья: первая супруга — актриса **Лидия Князева**, вторая — актриса **Елена Санаева**. От этого брака приемный сын **Павел Санаев** — журналист, писатель
- умер: 6 октября 1998 года

мною изрядно. Помню, уже в конце работы, когда я в очередной раз психанула, он мне сказал: «*Деточка, проидет десять лет, и я стану для тебя лучшим воспоминанием детства*». А я ему крикнула: «*Нет! Никогда!*». Повзрослев, я стала его просто обожать. Ролан Быков —



■ С супругой **Еленой Санаевой** в фильме «Приключения Буратино»



мой первый учитель, практически во всем.

... АРТИСТ

— Помню, как он согласился бесплатно сыграть **Башмачкина** в моей первой режиссерской киноработе, — говорит режиссер фильма «Шинель» **Алексей Баталов**, — как долго ждал, пока я отстою его кандидатуру перед худсоветом! Гоголевский Петербург нам пришлось выстроить на киностудии. Снимать в самом городе стоило больших денег. Из-за этого случилась трагедия: на съемочной площадке было очень тесно, лошадь придавила одного рабочего. Ролан переживал — вовсе не зная этого человека,

он позже организовал материальную помощь семье погибшего.

... ПАРТНЕР

— С Роланом мы впервые снялись вместе в «Двенадцати стульях» **Марка Захарова**, где он играл отца **Федора**, — вспоминает исполнитель роли инженера **Брунса Михал Светин**. — На съемках наших эпизодов Быков постоянно что-то подсказывал Захарову, ведь для **Марка** это был первый фильм. Быков командует, а я обиженно бегаю за Захаровым: «*Чей-то у вас тут Быков раскомандовался?! Я тоже хочу!*» Конечно, в шутку. Ведь Ролан предлагал вещи, которые делали фильм и наши работы лучше.

Актера вспоминал **Олег ПЕРАНОВ**

Быков на ТВ

«КОМИССАР»
среда, вечер
Культура

«ПРОВЕРКА
НА ДОРОГАХ»
четверг, вечер
Культура

«СЛУЖИЛИ
ДВА ТОВАРИЩА»
пятница, вечер
Культура



Владимир Шахрин:

— У Ролана Быкова мне очень нравятся роли в «Я шагаю по Москве» и «Большой перемене» — маленькие, но шикарные. Он для меня единственный и неподражаемый **Бармалей** и **Кот Базилио**. Быков сыграл огромное количество ролей, но эти — самые дорогие. Произносишь его имя — и становится теплее, и улыбка появляется. Он нес позитивные эмоции. Наш человек!