



Документ в архиве 4885, 28 стр. с 1

ФРАНЦУЗСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР В МОСКВЕ

при поддержке АФАА (МИД Франции)

И ТЕАТР им. МОССОВЕТА

представляют

жаемого артиста. И сказать так образно, что зритель запомнит это навсегда.

Спектакль будет идти с переводом на русский язык.

30 октября в 19 часов

30 октября в 21 час
в Театре имени Моссовета
(«Сцена под крышей»)
(Большая Садовая ул., 16)

Моноспектакль

«МОЯ ИСТОРИЯ ТАНЦА»

Автор и исполнитель Доминик БУАВЕН

Историю танца можно написать. А можно сыграть. Что и делает в своем оригинальном моноспектакле Доминик Буавен — танцовщик и мим, актер, наделенный даром имитации, и блестящий рассказчик. С помощью сразу нескольких средств — пластики, мимики и слова — он создает на сцене галерею живых портретов выдающихся хореографов и танцовщиков прошлого и настоящего от Новера до Каннингема, включая Фуллер, Петина, Нижинского, Грэхем, Николайса и многих других... Жесты и движения исполнителя точны, но в то же время слегка утрированы. Его комментарии к пантомимам лаконичны и емки, при этом окрашены тонким юмором, а порой иронией. За считанные секунды ему удается сказать самое главное о стиле и характере изобра-