

19 ФФА 1957



САЯ ГАЗЕТА

ЮБИЛЕЙ

Коллектив Центрального детского театра отметил 75-летие со дня рождения и 50 лет творческой деятельности старейшего русского артиста П. В. Брянского.

П. В. Брянский — один из потомков актерской династии, которая в 20—40-х годах прошлого века прославилась на сцене петербургского Александринского театра. За свою полувековую жизнь в искусстве П. В. Брянский сыграл более тысячи ролей в театрах Москвы, Ленинграда, Иркутска, Одессы, Костромы и многих других городов.

В обширном репертуаре артиста такие значительные роли русской классики, как Фамусов, Городничий, Любим Торцов, Берендей, Грозный. В чеховских пьесах он играл Гаева, Войницкого, Вершинина, Шабельского. Немало сценических образов создано им в произведениях советских авторов.

Последние 15 лет П. В. Брянский плодотворно работает в коллективе Центрального детского театра, всецело посвятив свое творчество юным зрителям. Старшеклассники горячо полюбили П. В.

АКТЕРА

Брянского за чудесный образ Колокольчиков в спектакле «Дочка», Ивана Ивановича — «Два капитана», Долинника — «Как закалялась сталь». Те, кто помоложе, знают артиста в ролях: Спальник («Конек-Горбунок»), Крот («Приключения Чиполлино»), Судья в чешской сказке «Гонза и скрипка».

Чествование П. В. Брянского прошло необычайно тепло. Весь коллектив театра принимал участие в специально написанном театрализованном приветствии, в которое были включены также выступления артистов московских театров, Дома актера, Центрального дома работников искусств, учащихся московских школ. На имя юбиляра получены десятки телеграмм со всех концов страны.

В своем взволнованном ответном слове П. В. Брянский горячо поблагодарил всех собравшихся — зрителей и актеров. Он сказал о том, какое большое счастье жить и работать в нашей стране, для замечательной советской молодежи.