

НАЙДЕНА НЕИЗВЕСТНАЯ КАРТИНА БРЮЛЛОВА

Научный сотрудник Третьяковской галереи случайно обнаружил в частном собрании на Мадейре картину Карла Брюллова. Пейзаж «Вид форта Пику на острове Мадейра» был выкуплен Третьяковкой и уже привезен в Москву. Но в ближайшее время картина вряд ли попадет в экспозицию галереи. Сейчас идет оформление необходимых документов на таможне. Кроме того, по мнению экспертов, холст почернел от копоти и стал неровным, с одной стороны обнаружился износ полотна. Поэтому необходимы промывка холста и реставрация. Однако в подлинности шедевра специалисты не сомневаются. Выяснилось, что эскиз был написан в 1849–1850 годах и подарен Брюлловым лечащему врачу — доктору Да Силва — перед отъездом с Мадейры. С тех пор картина не покидала Мадейры и ни разу не была показана широкой публике. **СТЗ.**

Известия - 2003 - 11 сент **Татьяна ПОДОЙНИЦЫНА**