

«Я ОБЕЩАЛА, Я УЙДУ...»

ТВ Парк - 1997
60кв. - с. 18

Мелодрама. Россия

Дочка ростовской балерины приехала в Москву учиться на артистку. Уже в приемной комиссии ее нашли киношники и предложили сниматься. Семнадцатилетняя Лена Корикова прочла сценарий и отказалась — там было много секса. Целомудрие сохранилось в ней до сих пор:



«Я никогда не буду сниматься раздетой». Несмотря на принципиальность, Корикова уже популярна («Три сестры», «Барышня-крестьянка»). Одета. Целомудренная.

Однажды во ВГИК зашел режиссер Валерий Ахздов. Увидел студентку, спросил: «Вы откуда?» — «Я из Тобольска». Лена действительно там родилась, а режиссер рассмеялся: «Моя героиня тоже из Тобольска». Так они и совпали. Фильм «Я обещала, я уйду...» (1992) — именно то, что ей надо. Душераздирающая мелодрама. Не о телах — о чувствах. История любви молоденькой учительницы и грузинского архитектора. Все красиво. Печальная тайна, смертельная болезнь, Черное море, Израиль, Тбилиси, далекая Сибирь. Рядом с влюбленными одну из главных ролей сыграла Софико Чиаурели. Что необычно — роль отрицательную. Но Валерий Ахадов знает, что делать с актерами. Его предыдущий фильм («Руфь») с Анни Жирардо. Самой Жирардо так понравилось с ним работать, что уже после фильма они вместе сделали постановку на сцене театра. Ахадов помимо кино — главреж драмтеатра в Магнитогорске. Так Анни ради этого режиссера катается в Магнитогорск.