

Аррлен Бен

22.10.04

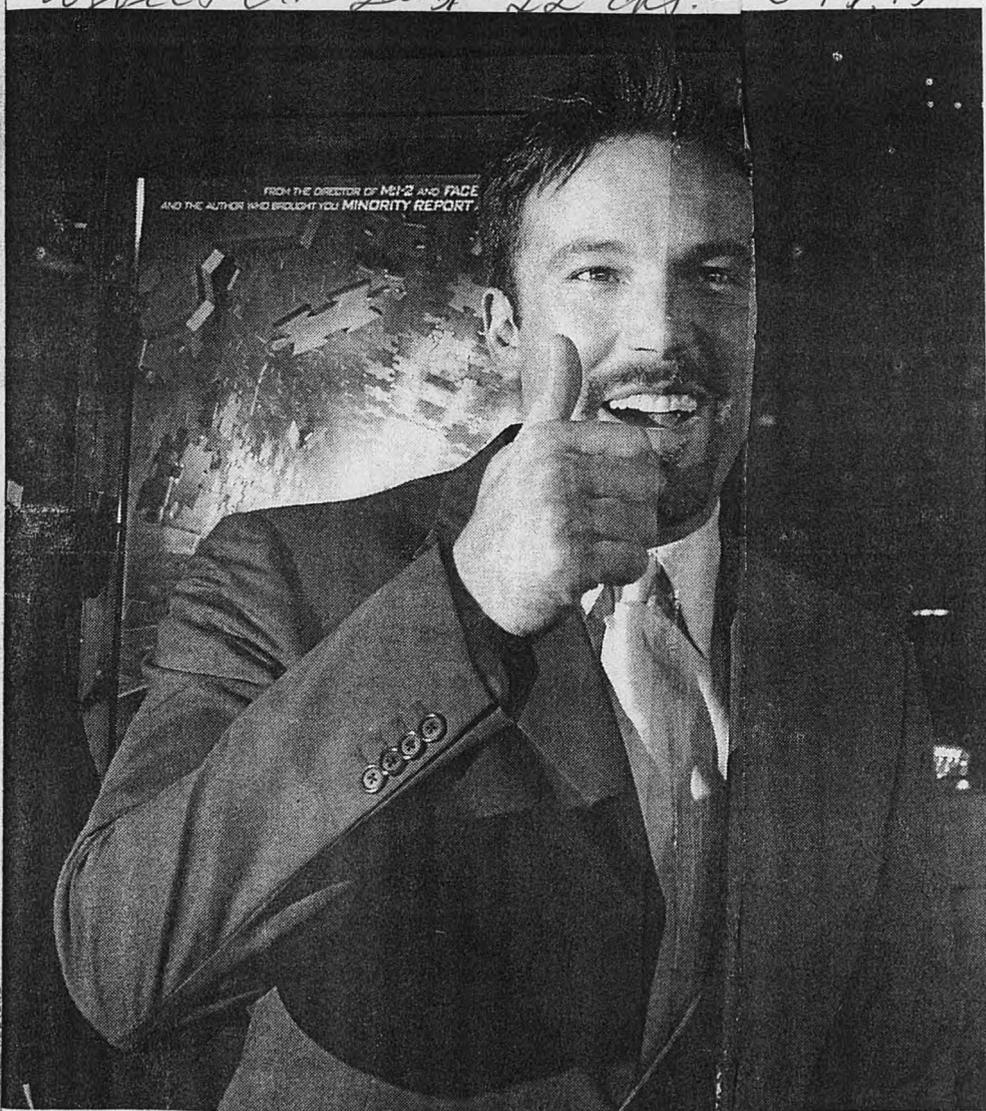
АКТЕР **БЕН АФФЛЕК:**

# «Я ХОТЕЛ ДОКАЗАТЬ, ЧТО МОГУ БЫТЬ КОМИКОМ»

→15

В Лос-Анджелесе состоялась премьера комедии «Пережить Рождество», которая выйдет в прокат в эти выходные. Бен Аффлек сыграл в ней сговорчивого человека, заплатившего \$250 тысяч чужим дядям за то, чтобы они прикинулись его родственниками на время рождественских праздников. С **БЕНОМ АФФЛЕКОМ** побеседовала корреспондент «Известий» **ГАЯ ГАЛКИНА.**

*Известия - 2004 - 22 окт. - с. 14-15.*



**ИЗВЕСТИЯ:** Угрожало ли вам одиночество на Рождество?

**Бен Аффлек:** Нет, я был счастливым. Мама хотя и растила нас с братом практически одна, но всегда старалась, чтобы мы весело провели рождественские праздники и повидались с бабушкой и дедушкой. Теперь Рождество в нашей семье проходит не так умиротворенно, как раньше. Брат женился, и в нашу семью влились родственники со стороны жены. А когда совершенно разные люди собираются вместе, то это не так просто пережить. Мы все любим наших родственников, но порой отдельные их качества нас раздражают. Случается, это как раз то самое, что мы не любим в себе. «Пережить Рождество» — фильм о юноше, который заплатил за то, чтобы чужие люди, проживающие в доме его детства, позволили ему считаться членом их семьи на время рождественских праздников. Затем он начинает сводить их с ума точно так же, как делал бы это, если бы на их месте оказались его собственные родственники.

**ИЗВЕСТИЯ:** Всегда ли вы получали на Рождество то, о чем мечтали?

**Аффлек:** В детстве я обычно разочаровывался, когда не получал в подарок то, что хотел, но я никогда не показывал это. Я не хотел расстраивать маму, так что говорил: «Спасибо за подарок. Мне он очень нравится». Я понимал, что у нас нет денег на лучшее.

**ИЗВЕСТИЯ:** Эта роль сильно отличается от ваших предыдущих ролей.

**Аффлек:** Было сложно убедить окружающих, что я могу быть комиком. В Голливуде многие считают, что когда все вокруг взрывается, то сниматься должен Бен Аффлек, а когда фильм комедийный — то Майк Майерс, Адам Сэндлер и Джим Керри.

**ИЗВЕСТИЯ:** Критики не уверены, что вы сможете пережить этот фильм так же успешно, как ваш герой пережил Рождество.

**Аффлек:** На то они и критики, чтобы критиковать. Но я не из тех, кто читает рецензии. В самом начале моей карьеры Роберт Де Ниро сказал мне, что он никогда не читает рецензии на фильмы, в которых играет. То же самое говорил мне Морган Фриман. Мнение этих великих актеров сильно повлияло на мое отношение к этой стороне профессии. → стр. 15