

НЕ ЖДАЛИ

Неделя. — 1996. — № 10. — С. 6

Олег ГАЗМАНОВ:

Порой невозможно сказать, какой образ жизни ты ведешь...

— **О**лег, уже не раз писали о вашем спортивном прошлом... Был ли момент, когда вы почувствовали, что накопленного в юности запаса здоровья вам стало не хватать, что он исчерпывается?

— Когда разговор заходит о здоровом образе жизни, мне всегда становится смешно, потому что журналисты за образец выбирают почему-то именно Олега Газманова. Здоровья у меня, безусловно, было когда-то огромное, когда я еще занимался спортивной гимнастикой, мне его нужно было куда-то расходовать... И я его уже израсходовал. Шутка. Ну на самом деле на спортзалы у меня просто нет времени. Для меня тренировка — концерты, потому что сами по себе они физически интенсивны, и я от них получаю огромный заряд.

— Как-то вы говорили, что врачи вам запретили во время концерта исполнять спортивные номера из-за травмы позвоночника. Как вы сейчас себя чувствуете?

— У меня действительно была три года назад серьезная травма позвоночника. Но никто мне ничего не запрещал — я сам был не в состоянии сделать какой-нибудь прыжок или переворот. Как меня только не пытались лечить — ничего не помогало, а один умный врач посоветовал простую систему физических упражнений для позвоночника, и, как видите, сейчас я чувствую себя просто великолепно. (Видю. — А. Т.) Вообще в молодости у меня было просто огромное количество травм, и достаточно серьезных. У меня, например, на руках все пальцы повыбиты, а однажды во время тренировок я сильно ударился ногами о перекладину — тоже была очень серьезная травма. Но я вовсе не жалею о последствиях. Прошел уже не один десяток лет, и единственное, что я могу сказать: спорт либо дает человеку здоровье, либо отнимает — к моему случаю относится первое. У меня, благодаря спорту, сейчас прекрасная координация, ощущение постоянных соревнований и достаточно большой запас прочности.

— Ну, а разве этот запас не нужно поддерживать?

— Вы правы, на самом деле я его и поддерживаю, но мне, к сожалению, не хватило бы силы воли, например, бегать каждое утро... Если бы не мой пес.

— Спортивный юноша входил в мир эстрады, а нравы там... Вы не были шокированы тем, что эстрада алкоголизирована, прокурена, там не редкость употребление наркотиков?..

— Я бы не стал утверждать, что нравы в спорте одни, а на эстраде другие. Здесь и там они одинаковы, уж поверьте мне на слово. Ведь концерты — это те же сорев-

нования. Другое дело, что, как и в спорте, я ожидал увидеть творческих людей — к сожалению, оказалось, что на сцене процентов 80 людей как раз нетворческих.

Да и потом, если взглянуть с другой стороны, «алкоголь, табак, наркотики» — все это журналистские штампы. Если бы мы стали ловить все слухи и отслеживать жизнь журналистов, то у нас бы тоже сложилось определенное мнение о вас. Все зависит от самого человека, если он не даст себе где-то слабину — все с ним будет нормально.

— А как у вас в коллективе решается проблема алкоголя?

— С этим мне повезло. Я тщательно подбираю себе людей, «распушенных» у меня нет. Главная проблема для нас — коммуникабельность. В группе нет такого понятия, что перед концертом нужно разогревать себя алкоголем. Самый большой наркотик для нас — это музыка. Но я помню такой случай, который произошел в Санкт-Петербурге на гастролях. Перед самым началом концерта, когда зал был уже битком, мои музыканты вышли на сцену, взяли гитары, что-то начали играть, а зри-

тели совершенно ничего не слышат... На сцене звук есть, в зале — нету. Я еще за кулисами понял, в чем дело. Спустился в бар и увидел

то, что и ожидал, — звукорежиссер со своими друзьями пьянствовали... В ту

минуту от злости был готов разорвать его на части. В конце концерта, неполадку исправили, концерт прошел великолепно, а виновник такого происшествия получил от меня по полной программе, я вас уверяю в этом!

Что же касается меня самого, то я не ханжа, могу выпить с друзьями, но только по праздникам.

— И часто у вас праздники?

— Ну... После каждого концерта. Н-да, на самом деле праздников много, я этого и не отрицаю, но ведь артисты больше всего работают именно в праздники! Во время концертов я никогда не пью, это все равно, что подойти к спортсмену, который собирается бежать стометровку, и пред-

ложить ему выпить рюмочку.

— Кстати, Олег, а что вы предпочитаете пить?

— Ну это когда как. Если с мороза, то хорошо будет русской водочки, если под хорошее мясо, то красные грузинские вина, иногда можно и пиво с рыбой, но опять-таки — только русское, потому что я не могу себе представить эту импортную банку, под которую можно было бы есть рыбу.

— А как вы переносите табачный дым?

— С огромнейшим трудом. И вообще очень отрицательно отношусь к курению. И очень сожалею, что не в силах запретить курить своим коллегам. Но я всем своим видом показываю им, как мне это дико не нравится, как от их одежды противно пахнет, когда они возвращаются из туалета накуранные (единственное место у нас в студии, где разрешается курить). Вот так, всем своим видом я проявляю свой «мягкий» протест.

— А сами вы когда-нибудь пробовали курить?

— Попробовал, еще когда занимался спортом. Мне это не то чтобы не понравилось, просто тренер однажды сказал: «Если я тебя еще раз увижу с сигаретой, ко мне можешь больше не приходиться». После этого у меня все желание курить отпало, потому что спорт для меня значил очень многое, и терять к нему доступ мне не хотелось. Табак — это наркотик, который засасывает человека с головой, превращает его в механизм... Я своему тренеру очень благодарен за то, что вовремя смог выгнать меня.

— Родион, ваш сын, сейчас в том возрасте, когда мальчишек тянет попробовать все запретное. Как вы будете реагировать, если случайно застаете его с сигаретой?

— Вы знаете, здесь сложная ситуация. Если жестко запретить, его к этому потянет, потому что запретный-то плод — сладок. Я не могу дать сейчас ответ. С Родионом проще потому, что, если он сам прочтет, что это вредно, — никогда пробовать не станет. В раннем детстве он прочел инструкцию по эксплуатации холодильника (эта брошюрка впоследствии стала его любимой книжкой). Он проверил холодильник, как было написано в книжке, и был поражен тому, что все оказалось правдой... С тех пор он верит всему написанному. Могу как отец ручаться — Родион никогда курить не будет. У нас в семье вообще никто не курит.

— Олег, что для вас лично входит в понятие здорового образа жизни и для чего он нужен, ведь умирать-то придется всем — курящим и некурящим?..

— Здоровый образ жизни — это прежде всего умеренность во всем. А потом люди очень часто начинают форматировать свой образ жизни, чего на самом деле делать не нужно. Ведь каждый эпизод жизни плавно переходит в другой, и порой невозможно сказать, какой образ жизни ты ведешь...

Анна ТРЕЩЕВА

Фото Михаила Грушина

Анонс

Ищите клады на страницах «Недели»

Московские забавы — тема следующего номера «Недели». Не пропустите! В этом номере мы объявим сразу несколько конкурсов среди наших читателей — на все вкусы и возрасты. Ведь игра, как и любовь, все возрасты покорны.

Один из конкурсов — совместный проект с телепередачей «Клуб кладоискателей» и рекламным агентством «Эксклюзив». Она выходит в эфир телеканала «2x2» каждую субботу и воскресенье. В первый выходной ведущие шоу — молодые актеры Андрей Панин и Валерий Смецкой дадут вам подсказки «кладосного» участка, и все желающие смогут немедленно отправиться туда, чтобы попытать счастья, а на следующий день увидеть свои «подвиги» по телевизору.

«Эта программа помогает вести здоровый образ жизни, — заявил один из ведущих на состоявшейся недавно в ресторане «Замок Мефисто» пресс-конференции, — каждую субботу часов восемь мы проводим на свежем воздухе». Азартное, непредсказуемое шоу собирает десятки москвичей на самодельном «Клодайка» и тысячи — у телеэкранов. А в планах создателей телешоу — организация клубной системы. Все, кто не имеет возможности выезжать на поиски «кладов», но очень хочет пережить миг удачи, могут разгадывать викторины на соответствующую тему. В общем, вперед — на сундук мертвеца и бутылку рома.

P. S. Кстати, победитель нашей викторины не только заработает приз, но и сможет увидеть себя, любимого, на телеэкране!



Фото Александра Филатова