

если нас легко купить?»

организации. Но я очень занятой человек, мне некогда просто сидеть и о чем-то говорить. Я считаю более эффективным разработку своих собственных социальных программ. И я успешно занимаюсь ими, не входя ни в какие советы. Были «Господа офицеры» — проект, который существовал 10 лет и ни разу не воспользовался официальной помощью правительства. Сейчас он закрыт, потому что нет ни ресурсов, ни возможностей, ни сил. Я все ждал, когда же правительство поймет, что это нужно людям. Не поняли. Сейчас я занимаюсь акцией против СПИДа и наркотиков — «Даже не пробуй», которую я разрабатывал полтора года. Она направлена на подрыв кормовой базы наркоторелеров — я мечтаю сделать так, чтобы им некому было продавать смерть. Надо заставить молодежь понять, что модно —

не употреблять. Привести их к другому — занятиям спортом, музыкой, творчеством. Если я спасу хотя бы одну жизнь, то это будет выше всех песен, которые я сочинил.

— Должно ли быть творчество современного музыканта политизированным?

— Так получается в любом случае. Все, что происходит сейчас в стране, касается меня непосредственно. Например, после различных кровавых событий отменяются концерты, люди боятся ходить в залы, и их можно понять. В День города на Васильевском спуске у меня должен был состояться огромный концерт, на который, по нашим подсчетам, должны были прийти около 150 тысяч человек. Мы готовились к нему в течение года. В связи с событиями в Беслане концерт, естественно, отменили. И вмес-

то того чтобы петь, мне пришлось выступать на траурном митинге. А я не оратор. Я могу выразить свое отношение к тому, что творится вокруг, только через свои песни.

Тогда я стоял перед толпой, а в голове всплывали стихи, которые я написал больше десяти лет назад, еще на заре перестройки:

*В нашем доме прах
от протухших правд
И гнездится боль,
и диктует страх.
Надо выбить пыль,
уничтожить ложь
И развеять прах
от змеиных кож.
И воздвигнуть свет
и ладонь в ладонь,
Забывая боль,
ставить новый дом.
Говорить и петь, правды не тая,
И вернется жизнь на круги своя.*

С удивлением я обнаружил, что сейчас эти строчки

гораздо более актуальны. Несмотря на то что у меня огромное количество лирических песен, народ в первую очередь любит меня за те, которые помогают жить и объединяют нас всех: «Москва», «Господа офицеры», «Эскадрон», «Есаул». Сейчас я пишу новый альбом и уверен — многие песни заставят моих слушателей задуматься над тем, что происходит в политике и нашем обществе. Могу эксклюзивно зачитать несколько строчек из новых песен: «Как мы сможем победить, если нас легко купить, как мы сможем победить, если нас легко продать?!». «В век победы пиара над разумом кто над пропастью будет стоять во ржи? Приближаются дети — такие разные... Не дайте пропасть им в пропасти лжи».

Александр ВИШНЕВСКИЙ, Алла ГЕРАСКИНА, Юлия МАРТОВАЛИЕВА