

Восходящая звезда

На небосклоне советской эстрады вспыхнула новая звезда, имя которой Лайма Вайкуле. Расскажите, что нового привнесла она в развитие нашего эстрадного искусства, чем столь быстро завоевала широкую популярность, спрашивают В. СМЕРНОВА, Д. ЗМИТРОВИЧ и др.

На поставленные вопросы хорошо ответил народный артист СССР композитор Раймонд Паулс: «Лайма сумела вернуть советской эстраде потерянное несколько лет назад направление — варьете. Своим оригинальным видением песенного образа и драматургии она вывела этот жанр на качественно новый уровень». По мнению композитора, варьете сегодня — одно из самых перспективных направлений в эстраде. Оно требует от артистов высочайшего профессионализма, разнообразия и зрелищности, многогранности дарования и обязательного чувства времени. Всеми этими качествами как раз и обладает артистка.

Отсюда столь стремительное восхождение, столь широкая популярность у зрителей. Появившись в 1987 году на всесоюзной эстраде, Лайма Вайкуле уже летом минувшего года стала обладательницей Гран при XII международного песенного конкурса «Братиславская лира» в Чехословакии. Затем совершила серию успешных зарубежных гастролей, получила новые многочисленные приглашения.

СОВЕТСКИЙ БЕЛОРУССКИЙ

Г. Минск

988

МАР

2