



# Лайма Вайкуле:

## «Тайны есть у любого человека»

Она таинственна и бесконечно далека от нас. Изысканные манеры и стиль Лаймы Вайкуле неподражаемы, их давно пытаются перенять многие женщины, но безуспешно. Ее слегка приглушенный и обволакивающий тембр всегда узнаваем, а грациозная пластика совершенна. Можно сказать, что Лайма Вайкуле в нашем шоу-бизнесе – это бренд высокой пробы, несущий в себе профессионализм и талант. Самая известная в Москве рижанка – на **стр. 3.**

## Лайма Вайкуле:

### «Тайны есть у любого человека»

✉ **Лайма, как вам удается так классно выглядеть?** (Рамазан Р.)

– Я еще молода!

✉ **Как по-вашему, надо доверять свою внешность профессионалам или можно обойтись народными средствами?** (Алла)

– Когда у вас болят зубы, вы идете к стоматологу, а не пытаетесь сверлить их дома, правда? Пора перестать относиться к внешности, как к чему-то второстепенному. Все должны делать профессионалы.

✉ **В Риге у вас престижный косметический салон Laima Lux. Он приносит доход?** (Максим)

– Да, но не очень большой. Я ведь открыла салон не ради эпатежа, а чтобы хоть как-то заполнить образовавшийся вакуум в отечественной косметологии. Я давно искала нишу, в которой могла бы остаться самой собой и в то же время создать образ новой Лаймы.

✉ **Вы считаете, что пластические операции необходимы для женщины? И вообще, как сохранить красоту?** (Юлия)

– Это личное дело каждого. Мне, наверное, не очень везло, я еще не видела ни одной операции, результаты которой вдохновили бы меня лечь под нож. Есть несколько составляющих красоты в любом человеке. Это приличная обувь, здоровые зубы, хороший маникюр и ухоженные волосы. А все остальное зависит от выражения глаз. Вооруженный этими деталями человек всегда покажется вам красивым. Уверена, что многое зависит от того, как женщина воспринимает себя в окружающем мире. Не нужно бояться приближения старости, надо дать ей достойный отпор, благо на то сегодня есть масса приемов. Чтобы выглядеть «на все сто» независимо от возраста, нужно высыпаться, систематически делать массаж, пить чистую воду и есть натуральную пищу. Это аксиома.

✉ **Сложно следовать диетам, когда вокруг столько кулинарных соблазнов?** (Сергей, фотограф)

– Самое вкусное, что может быть для меня, это мой фирменный торт, но я делаю его раз в пять лет. Он без муки, с орехами и зефиром, рецепт есть на сайте [www.laimav.ru](http://www.laimav.ru). Все вкусное вредно для фигуры, но с этим надо как-то жить. Если чувствую, что набрала свыше 4 кг к моему весу, то пора на диету. Пару дней я голодаю, пью только воду, чай и кофе. Если же и это не помогает, тогда сажусь на девятидневную диету: первые три дня – рис без соли и масла; вторые три дня – белое куриное мясо, но не окорочка. Последние три дня ем только яблоки. Эффект потрясающий! Каждый день я сбрасываю по килограмму. А вообще, для профилактики раз в неделю я обязательно голодаю. Легкость, которая наступает на следующую

день, доставляет мне удовольствие. А каким вкусным наутро становится завтрак!

✉ **Домашним хозяйством занимаетесь? Или отдаете его на откуп мужу?** (ведущий беседы)

– Дома я организатор. Я организую процесс (смеется). А осуществляем мы его сообща с мужем (Андреем Латковским. – Ред.) Мы люди одной профессии и практически одинаковых интересов. Со временем даже научились думать одинаково. Мы знакомы много лет, он работал бас-гитаристом в моем коллективе. Состоим в гражданском браке, но это вовсе не умаляет наших трепетных отношений. Сначала мы не стали регистрировать отношения из корыстных соображений: в годы застоя мужа и жену вместе никто бы не выпустил за границу, а нам так хотелось посмотреть на мир. А сегодня настолько растворились друг в друге, что регистрация абсолютно ни к чему.

✉ **Ваш дом, наверное, самый крутой в Юрмале?** (Серж, Бибирево)

– Ну это чересчур! Когда человек строит себе дом, исходя из своего внутреннего мира и желаний, он всегда кажется необычным. Мой дом сделан в основном из стекла. Он прозрачный, с очень большими окнами и стеклянным потолком. В нем есть все то, что мне необходимо для комфортной жизни: баня, бассейн, спортивный комплекс, балетный класс и просторные коридоры для моих собак. Их три: Джиник, Фея и Лаура. Если мне не хватает времени, здоровья и денег, то им – моего внимания. Но если бы я выбирала животное, в которое хотела бы переродиться в следующей жизни, то я стала бы собакой, которая живет у меня. Когда-то давно я хотела взять из детского дома несколько детей и воспитывать их. Но не решилась. Ведь неизвестно, как сложится моя жизнь дальше, а рисковать невинными созданиями не имела морального права. Всю мою любовь к детям перенесла на четвероногих питомцев, к которым я бегу при первой же возможности. Вы не поверите, как они меня встречают! Это нужно испытать!

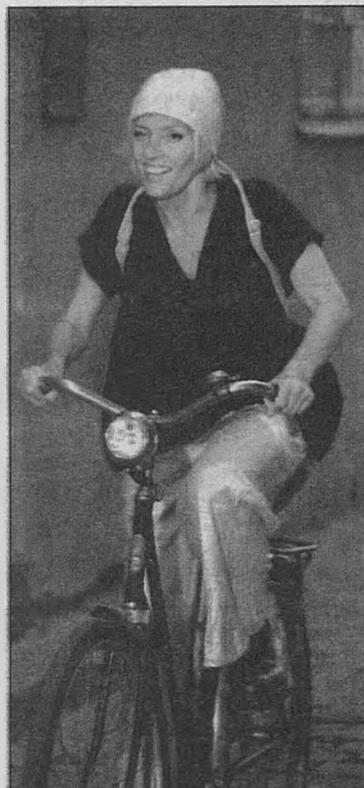
✉ **Говорили, что в советские времена вы неплохо зарабатывали в рижском варьете?**

(Татьяна Михайловна, доброжелатель)

– Я действительно зарабатывала баснословные по тем временам деньги. Представьте себе, моя зарплата в варьете была 900 рублей. И это без чаевых, которые иной раз превышали зарплату. Но все было «спущено» на развлечения и друзей.

✉ **Это как же надо было гулять, чтобы просадить такие суммы?!** (ведущий беседы)

– А мы и гуляли широко, по-барски (смеется). Мы с Андреем увлеклись



тогда финской баней и приглашали попариться в ней всех артистов, приезжающих в Ригу. Включая и иностранных. Мы арендовали баньку и закатывали такие банкетки, что все просто диву давались. Это было действительно чудное время, которое, увы, не повторится. Конечно, деньги для меня не главное в жизни, это способ комфортного существования, возможность быть свободной в передвижении например.

✉ **Вы дружны с рижским священником Каспаром Диметрсом – сыном актрисы Виы Артмане. Вам необходима близость с церковью?** (ведущий беседы)

– Эта близость необходима каждому. А Каспар – мой давний друг. Он потрясающий поэт и композитор, его песни есть в моем репертуаре. Однажды он помог мне в работе над видеофильмом, который я готовила для российского ТВ. Думаю, что мне снова потребуются его помощь, когда я приступлю к написанию книги о себе. Но это будет еще не скоро. Я могу опубликовать такую книгу только тогда, когда не будет в живых моих родных и нечего будет скрывать. Тайны есть у любого человека.