

Анджей Вайда закрывает фестиваль

Подсчитано: за десять дней фестиваля фестивалей на 12 киноэкранах Торонто показан 291 фильм из 44 стран. Поставлен своеобразный рекорд и в количественном отношении, и в географическом.

К сожалению, сейчас трудно назвать все точки на карте, куда поедут из Торонто фильмы, сделанные в СССР. Важнее другое: все они нашли своих покупателей. Заинтересованно отнеслась к ним и пресса. Например, газета «Торонто стар», одна из крупнейших в Канаде, дала рецензии на каждый из показанных наших фильмов.

Но что для меня несомненно — лидером в Торонто был новый фильм Анджея Вайды «Корчак». Образ великого гуманиста XX века Януша Корчака, сыгранный В. Пшоняком, по праву можно отнести к высшим достижениям современного искусства. Фильм этот черно-белый, что, как всегда у Вайды, тоже не случайно: идет борьба темного и светлого в мире, где добро и зло столкнулись далеко не в равных условиях...

Г. МЕЛИКЯНЦ,
спец. корр. «Известий».

ТОРОНТО.

Известия, - 1970, - 16 сент.