

Анджей Вайда: портрет художника в юности

После недавнего присуждения выдающемуся польскому кинорежиссеру Анджею Вайде почетного «Оскара» за вклад в киноискусство Художественный музей в Лодзи устроил в конце прошлой недели небольшую выставку его произведений. Из запасников музея извлечены были шесть картин, написанных маслом, и несколько акварелей и эскизов. Особое внимание зрителей привлек написанный режиссером портрет легендарного польского актера Збигнева Цибульского, погибшего в авткатастрофе в 1967 году.

Анджей Вайда, которому сейчас 73 года, в молодости в течение трех лет занимался живописью и лишь потом сменил кисть на кинокамеру. Из его многочисленных картин на «Оскара» ранее выдвигался только фильм «Барышни из Вилько».



ВИКТОР АХЛОМОВ