Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 12 августа
1984 г.2 ОКТ 1984
г. Москва

з. 1322

НЕМНОГО ЧУДЕС

— Нани Брегвадзе, Вахтанг Кикабидзе, Тамрико Гвердцители — с искусством этих и других артистов эстрады Грузинской ССР хорошо знакомы московские зрители. Они желанные гости нашего города. Сегодня мы представляем новое имя — 26-летний артист Грузинской филармонии Зураб Вадачкория, член Московского клуба фокусников с 1982 года.

Ему исполнился 21 год, когда авторитетный клуб принял артиста в свои члены. К тому времени он был студентом Тбилисского эстрадно - циркового училища.

— Я не считаю себя гостем в Москве, — говорит Зураб. — Ваш город мне так же дорог, как и Тбилиси. Здесь я проходил службу в рядах Советской Армии. А в свободное время часто выступал перед москвичами...

— А как началось увлечение именно этим жанром?

— Мечтал стать артистом. Участвовал в школьных спектаклях. Как-то мне поручили исполнение роли колдуна в сказке «Алладин». Так я и стал фокусником.

А сегодня пришло к артисту признание. Гастроли во многих городах страны, поездки за рубеж — Польша, Чехословакия, Индия, Непал...