

Моск. правда - 2001. - 16 мая. - С. 2.

НОВОСТЬ

КРУПНЫМ ПЛАНОМ

Кино

Анджей Вайда стал доктором ВГИКа. Почетным

15 мая во ВГИКе состоялась торжественная церемония вручения диплома о присуждении звания «Почетный доктор ВГИК им. С. А. Герасимова» выдающемуся польскому режиссеру Анджею Вайде.

Его называют «Великий Вайда». За 45 лет работы в кино он снял свыше 40 фильмов, среди которых нет второстепенных и незамеченных мировой общественностью. Свой путь в кино Вайда начал в 50-е годы знаменитой трилогией о войне - «Канал», «Поколение», «Пепел и алмаз». Этой теме он остался верен всю жизнь («Пейзаж после битвы», «Страстная неделя»). В этих картинах он показал героизм своих соотечественников, исследовал психологические причины предательства. Проблемы сталинизма также попали под прицел его внимания («Человек из мрамора»). В 80-е годы режиссер вынужден был работать за рубежом, главным образом во Франции, но постоянно повторял, что не покинул родную Польшу. Его искусство критики называют «энциклопедией польской жизни», главное в нем - судьба народа и страны с конца XVIII века. Но не только события исторического масштаба интересуют мастера. Он - автор замечательных камерных, психологи-

ческих произведений «Барышни из Вильно», «Все на продажу».

Анджей Вайда не раз говорил о своей привязанности к России и нашей культуре. Ему принадлежат экранизации Лескова («Сибирская леди Макбет»), Булгакова («Пилат и другие»). Кстати, первый ежегодный Международный приз имени Анджея Вайды был вручен нашей соотечественнице Кире Муратовой.

Великого мастера и ВГИК связывают долгие годы дружбы. Он в разные годы приезжал к студентам вуза со своими фильмами, проводил мастер-классы. Звание «Почетный доктор ВГИК им. С. А. Герасимова» присуждается кинодеятелям за вклад в мировую художественную культуру, в воспитание молодых кинематографистов и развитие международных связей ВГИКа. Это звание уже присуждено итальянскому сценаристу Тонино Гуэрре, французскому кинооператору Анри Алекану и польскому режиссеру Кшиштофу Занусси.

Елена КУРБАНОВА.