

Следим за событием

## Приключение с Достоевским

Свою работу над произведениями Достоевского Анджей Вайда однажды назвал "приключением с Достоевским". Началось это приключение в Старом театре в Кракове, где режиссер сначала сделал сценическую версию "Преступления и наказания", потом "Бесов". "Бесы" в режиссуре Вайды появились в Иельском репертуарном театре в Нью-Хевене. В Старом театре он еще поставил спектакль "Настасья Филипповна". Во Франции сделал по "Бесам" фильм. Эти "Бесы" – фильм французский (над сценарием вместе с Вайдой работал Жан-Клод Карьер), действие происходит в России, актерский ансамбль интернациональный (Изабель Юппер, Омар Шариф, Ежи Радзивиллович, Бернар Блие), и все же его можно считать "вайдовским". Кипящий страстями фильм огорошил зрителей и вызвал бурную полемику. Однако у Вайды не было времени вступать в нее. Продолжалось его приключение с Достоевским, оно увело режиссера в Японию. В 1989 году он представил в театре Бенисан в Токио "Настасью Филипповну", где две роли – Настасья Филипповна и князя Мышкина – исполнил знаменитый актер театра "Кабуки" Тамасабуро Бандо. Через пять лет Вайда перенес этот спектакль на экран, фильм получил название "Настасья", и снова сошлись в нем три стихии: Вайда, Достоевский, театр "Кабуки". У нас впервые эта картина была показана в 95-м, на питерском "Фестивале Фестивалей", и когда на экране Тамасабуро Бандо неуловимо, призрачно превращался из



князя Мышкина в Настасью Филипповну, гипнотического воздействия этих сцен вряд ли кто смог избежать.

Были еще телеспектакль "Чужая жена и муж под кроватью" по рассказу Достоевского и телеэкранизация спектакля Краковского театра "Преступление и наказание".

Теперь Анджей Вайда в Москве. Ставит "Бесов" в "Современнике". Кстати, в "Современнике" в 1972 году он осуществил постановку спектакля по пьесе американского драматурга Дэвида Рейта "Как брат брату". Инсценировку "Бесов" Вайда написал сам. Сценограф спектакля театральный художник Кристина Захватович, супруга режиссера, работавшая с ним на фильмах "Бесы", "Настасья", "Месть", снимавшаяся у него в "Барышнях из Вилько", "Человеке из железа", "Человеке из мрамора". Для современников спектакля уже отобраны актеры – в нем будут играть Галина Волчек, Игорь Кваша, Ольга Дроздова, Сергей Гармаш, Елена Яковлева и другие. Так что приключение с Достоевским продолжается.

**Иван ДЕНИСОВ**

- Тамасабуро Бандо в роли Настасьи Филипповны в фильме "Настасья"