

LUKE VIBERT / BJ COLE  
**STOP THE PANIC**

## Luke Vibert / BJ Cole «Stop the Panic» Astralwerks

Люк Вайберт — из тех блестящих молодых людей, что все детство провели за просмотром «Звездных войн», а нынче безвылазно сидят в домашних студиях (каковые чаще всего оборудуют в собственных спальнях — для удобства) и пишут странноватую электронную музыку, где мелодии превращаются в шарики для пинг-понга,

а от иного звука может выйти из строя воспроизводящая аппаратура. За его спиной удачные проекты Wagon Christ и Plug, работа с Nine Inch Nails, группой «Молоко» и прочими. Би Джей Коул — гитарист, мастер игры слайдом, мужчина средних лет, известный поклонникам кантри и народной гавайской музыки. Он сотрудничал с Марком Боланом, певицей Бьорк и Джоном Кейлом. Теперь два музыканта могут похвастаться сотрудничеством друг с другом. Результат вышел, разумеется, качественный и цельный, хоть и соткан из разномастных кусочков: тут джаз, там хип-хоп, тут пресловутая гавайская гитара, там драм-н-бейс. Тут, значит, мандолина брякает, а там бас гудит синтезаторный. В целом же выглядит так, словно Вайберту в его спальню притащили пыльный музыкальный автомат с популярными мелодиями пятидесятых. Кстати, этот странный тандем должен был на днях выступить в Москве, но концерт, к сожалению, отменился.

Компакт-диски предоставлены магазином «Пурпурный Легион на Новокузнецкой»

известия. — 2000. — 15 июня. — С. 9