

Вырезка из газеты **ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ**

от

Челябинск

12 MAR 41

Газета № 8

ЗА ДАЛЬНЕЙШИЙ ТВОРЧЕСКИЙ РОСТ

Когда я приступила к изучению «Краткого курса истории ВКП(б)», то вначале у меня не ладилось с конспектом. Мне казалось, что он получается очень сокращенным или сильно растянутым. Поэтому конспект первых трех глав я переписывала несколько раз. В дальнейшем, получив в парткабинете указание, как нужно конспектировать, я поняла, что лучше всего отдельные положения из «Краткого курса истории ВКП(б)» разбирать по разделам, а более трудно усваиваемые, как, например, IV главу, конспектировать по отдельным вопросам.

Конспект очень помогает в усвоении материала. Большую помощь в этом оказывает обмен мнениями с товарищами, самостоятельно изучающими историю партии. После самостоятельного изучения одной из глав «Краткого курса» я обычно приглашала для обмена мнениями артисток тт. Борисову и Маслову. Политическая подготовка у всех нас была разная. Так, молодая артистка т. Маслова часто не разбиралась во многих вопросах. Товарищеские дискуссии помогли как ей, так и нам лучше уяснить важнейшие положения «Краткого курса истории ВКП(б)».

С VIII главы я стала писать отдельный конспект по материалам партийных съездов и конференций, отмечая при этом предшествовавшие исторические события и решения важнейших вопросов на этих съездах. Это помогло мне возобновить в памяти пройденное, я находила в нем все новое и новое. Историю партии нужно изучать систематически. «Краткий курс истории ВКП(б)» должен быть настольной книгой каждого партийного и непартийного большевика.

На XVIII Всесоюзной партийной конференции я поставила себе задачу: закончить изучение «Краткого курса истории ВКП(б)» по среднему звену. И эту задачу я выполнила. Наряду с этим я прочитала работы Ленина «Что такое «друзья народа» и как они воюют против социал-демократов?», «Что делать?» и «Материализм и эмпириокритицизм».

В самостоятельной работе над историей партии большую помощь оказал мне Кировский райком ВКП(б) и, в частности, секретарь райкома партии тов. Буш-

манова. Я часто обращалась к тов. Бушмановой за консультацией и получала у нее нужную помощь и совет. Так, например, меня интересовал вопрос — как лучше запомнить положения из IV главы «Краткого курса истории ВКП(б)». Тов. Бушманова порекомендовала мне отдельные формулировки не только хорошо осмыслить, но и заучить.

В изучении IV главы «Краткого курса» мне очень помогли также лекции по философии, организованные в Доме партийного просвещения, которые я продолжаю слушать и сейчас. Они приносят огромную пользу.

Сейчас я изучаю «Вопросы ленинизма» товарища Сталина. В дальнейшем думаю заняться изучением истории литературы и прослушать цикл лекций по литературе в Доме партийного просвещения.

Работники искусств должны овладеть марксистско-ленинской теорией, без этого невозможен их творческий рост. По этому вопросу много говорилось на X Всесоюзном съезде профсоюза работников искусств. Я была делегатом на этом съезде от Челябинской области. Возвратившись со съезда, на городском собрании работников искусств в своем отчетном докладе я заострила внимание на вопросе политико-воспитательной работы, овладения марксизмом-ленинизмом. Этому у нас еще не уделяют достаточного внимания. Слышатся разговоры: «мы не освоим», «не запомним». Надо помнить, что знания даются не сразу, а постепенно. При желании и упорной работе над собой, изучение «Краткого курса истории ВКП(б)» так увлечет и заинтересует, что нельзя оторваться от этой энциклопедии основных знаний марксизма-ленинизма.

Марксистско-ленинская теория — это наука о развитии общества, наука о рабочем движении, о пролетарской революции, о строительстве коммунистического общества в нашей стране. Овладеть этой теорией это не значит, что надо заучить добросовестно выводы и положения, имеющиеся в произведениях классиков марксизма-ленинизма, это значит усвоить существо этой теории и применять ее в своей практической работе.

С. ВАДОВА,
заслуженная артистка РСФСР.