

# ВАГНЕРОВСКАЯ ВЫСТАВКА В ГОТОбе

Л. Красная газета. Бес. вып. 17/1133 г.  
Музеем Ленгостеатров и массовым сектором

Театра оперы и балета в связи с исполнившимся 50-летием со дня смерти Рихарда Вагнера и постановкой оперы «Золото Рейна» открыта большая выставка.

Выставка состоит из четырех основных разделов. Первый раздел: материалы, показывающие мировоззрение Вагнера, его связь с революцией и его пути после поражения 1848 года.

Второй раздел: иллюстрация немецких постановок опер Вагнера и показ их несоответствия его первоначальному замыслу.

Третий раздел: Вагнер на русской оперной сцене. Особенно интересным является отдел, посвященный народному артисту Республики И. В. Ершову в партии Зигфрида, как лучшего из всех известных в мире исполнителей Вагнера.

Главное внимание во всех этих трех разделах посвящено истории «Кольца нибелунгов». Последний раздел посвящен постановке оперы «Золото Рейна» на сцене ГОТОба.

Этот раздел состоит из материалов в новой постановке «Золота Рейна». Вместе с тем выпускается специальная газета для зрителей, содержащая установки руководства театра и постановщиков в работах по этой постановке.



Массовый сектор ГОТОба в связи с постановкой «Золота Рейна» организовал ряд выездов на заводы («Красный утиловел» и др.), где во время обеденных перерывов проведены беседы о творчестве Вагнера.

В фойе театра во время вагнеровских спектаклей будут даваться объяснения о сценической и музыкальной трактовке «Золота Рейна».