ВДОХНОВЕННЫЙ ПОЭТ

БАКУ, (Внешт, корр. С. Мирзоева).

«Своими песнями Валиф утверждает Азербайджан, а Азербайлжан утверждает Вагифа». Эти слова Расула Гамзатова глубоко раскрывают значение и роль замечательного азербайджанского поэта XVIII века Молла Панаха Вагифа, чье 250-летие со дня рождения торжественно отмечается в эти дни.

К юбилею поэта коллектив Азербайджанского академического драматического театра имени М. Азизбекова подготовил новую постановку пьесы С. Вургуна «Вагиф», с успехом идущей на сцене с 1938 гола. Азербайджанский академический театр оперы и балета имени М. Ахундова возобновил оперу «Вагиф» Р. Мустафаева. Народный артист СССР композитор Ф. Амиров написал специально к юбилею поэму для камерного оркестра, кол торую назвал «Вагифи».

На юбилейной выставке представлены портреты Вагифа, выполненные М. Аблуллаевым. О. Эльдаровым, Л. Керимовым, и другие про-

изведения.