

25 ЯНВ 41:8

## Отдадим свои голоса достойному кандидату

С чувством огромной радости трудящиеся Ленинанкана ждут завтрашнего дня, дня выборов в Верховный Совет СССР. Трудящиеся выдвинули кандидатуру артиста, тем самым оказали доверие не только самому Вагаршяну, но и всем работникам театра. Этот факт красноречиво свидетельствует об огромной любви трудящихся к театру.

Выбор этот не случаен. Вагарш Вагаршян является одним из самых передовых, талантливых \* представителей современного армянского театра.

С юношеских лет Вагаршян посвятил свою жизнь театральному искусству. Однако творческие способности его расцвели только в условиях советской власти.

С 1923 г., работая в Ереванском государственном театре, Вагаршян блестящими выступлениями на сцене, активной общественной деятельностью завоевал горячую любовь советских зрителей — трудящихся. Нельзя говорить о современном армянском театре, не упомянув имени Вагарша Вагаршяна.

Созданные талантливым артистом сценические образы убедительно говорят о высоком мастерстве. Он создал незабываемые образы Егора Булычева, профессора Полежаева, царя Гагика и многие другие. Советские зрители увидели на сцене образ Сурена Спандаряна — пламенного большевика, близкого друга и соратника великого Сталина. Благодаря Вагаршяну армянская сцена обогатилась образом гениального Ленина.

Вагаршян известен не только как актер, но и как драматург-режиссер. Его перу принадлежит пьеса «В кольце» — первая пьеса, рисующая героическую гражданскую войну в Армении. Вагаршяну принадлежат блестящие постановки пьес «Огненный мост» — Ро-



машева, «Коварство и любовь» — Шиллера, «Васса Железнова», «Достигаев и другие» — Максима Горького и ряд других постановок.

Коллектив Ленинанканского театра гордится сознанием того, что высокой чести быть выдвинутым кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР удостоился лучший представитель армянского театра В. Вагаршян. Вместе с другими избирателями работники Ленинанканского театра с радостью отдадут свои голоса

передовому деятелю армянской сцены, отдающему все свои силы и способности для дальнейшего процветания национального по форме, социалистического по содержанию советского искусства, достойному сыну армянского народа — артисту Вагаршу Богдановичу Вагаршяну. Единодушным голосованием за кандидата нерушимого блока коммунистов и беспартийных мы еще раз продемонстрируем свою беспредельную любовь и преданность партии Ленина — Сталина, вождю народов великому Сталину.

**Г. МАРИНОСЯН** — директор театра, **АРМЕН АРМЕНЯН** — народный артист, **ДУРЯН-АРМЕНЯН**, **ЦОЛАК АМЕРИКАН**, **ЛЕВОН ЗОРАБЯН**, **АЙКАСАР МИНАСАРЯН**, **АРАМ РШТУНИ**, **ДЖЕРДЖИЗ ДЖАМГАРЯН**, **АШХЕН АРАКСЯН**, **АРТАВАЗД ПАШАЯН**, **АРЦРУНИ АРУТЮНЯН**, **ГЕГАМ АРУТЮНЯН** — заслуженные артисты, **ГУРГЕН АКОПЯН**, **ГОАР АРУТЮНЯН**, **АРУС АЗНАУРЯН**, **АСЯ БЕРОЯН**, **АКОП БАДАЛЯН**, **РИММА ОДАБАШЯН** — артисты, **ГЕВОРК АБРАМЯН** — машинист сцены, **МУКУЧ АБРАМЯН** — главный монтер, **ОНИК ТОНАКАНЯН** — рабочий сцены.