

А. Я. Ваганова

Советское искусство понесло тяжелую утрату: скончалась народная артистка РСФСР, лауреат Сталинской премии, профессор Агриппина Яковлевна Ваганова.

С именем А. Я. Вагановой связаны лучшие достижения советского балета. В прошлом блестящая классическая танцовщица, А. Я. Ваганова после Великой Октябрьской социалистической революции открывает новую, не менее блестящую страницу своей творческой биографии.

Из класса педагога А. Я. Вагановой вышли многие мастера балета, в том числе М. Семенова, Г. Уланова, Т. Вечеслова, О. Иордан, Л. Гвараматзе, Н. Дудинская, Ф. Балабина, Г. Кириллова, А. Шелест и другие. Воспитав в своих ученицах лучшие навыки русской хореографической школы, А. Я. Ваганова не лишила их творческих особенностей.

На основе длительного опыта А. Я. Ваганова создает собственную научно-педагогиче-

скую систему и выпускает учебник — «Методика классического танца», который становится основным пособием по хореографии в Советском Союзе. Переведенный на ряд европейских языков, труд А. Я. Вагановой утверждает приоритет советского балетного искусства.

Оригинальной страницей творческой жизни А. Я. Вагановой являются постановки «Лебединого озера» и «Эсмеральды» в сезоне 1934-35 г., показавшие ее как прогрессивного, вдумчивого художника.

Чуткий, отзывчивый человек, истинный друг молодежи — такую знал каждый из нас А. Я. Ваганову. Она была по-настоящему предана своей стране, советскому искусству.

Артисты Театра имени С. М. Кирова, все многочисленные ученики Агриппины Яковлевны навсегда сохраняют в своем сердце память об этом удивительном мастере и превосходном человеке.

Г. Н. Орлов, Г. С. Уланова, М. Т. Семенова, Н. К. Черкасов, Н. М. Дудинская, К. М. Сергеев, Т. М. Вечеслова, Ф. И. Балабина, Г. Н. Кириллова, А. Я. Шелест, Л. М. Лавровский, Р. В. Захаров, О. Г. Иордан, Н. П. Ивановский, Б. Э. Хайкин, Е. И. Тиме, Е. П. Карякина, Б. И. Загурский, Б. А. Фенстер, Л. С. Вивьен, К. В. Скоробогатов, Г. И. Исаева, Н. Н. Локтева, А. В. Соин, Е. И. Лызык, Г. В. Брюшков, О. А. Кашеварова, В. М. Чабукиани, С. П. Преображенская, Ф. В. Лопухов.

Ленинградская газета
г. Ленинград

13 НОЯ 1951