МОСГОРСПРАВКА отдел газетных вырезок Телефон 203-81-63

К-9, ул. Горького, п. 5/6. Вырезка из газеты

ДАГЕСТАНСКАЯ ПРАВДА

т. Махач-Кала

Поет Абдул-Малик Вагабов

«ИСТИННО любящий музыку человек неразлучен с нею всегда: он слышит музыку не только когда она звучит рядом с ним, но и тогда, когда сам пробуждает ее в своей памяти, прислушиваясь к ней внутренним слухом. Музыка для него духовное богатство, обладание которым он счастливо ощущает каждый день. У этого богатства есть удивительная особенность: оно нетерпеливо и настойчиво требует, чтобы им поделились с други-

Эти слова известной журналистки Тэсс вспоминаются, Татьяны когда слушаешь песни Абдул-Малика Вагабова, заслуженного артиста нашей республики ,солиста Дагестанской государственной филармонии...

Давно полюбились хасавюртовцам задушевные, проникновенные песии Абдул-Малика. И не только хасавюртозцам. Нашему земляку бурно аплодировали, дарили цветы москвичи и ленинградцы, кневляне и одесситы, жители многих городов Северного Кавказа.

Песни Абдул-Малика Вагабова приносят слушателям радость. Помнится, как его долго не отпускали со сцены в клубе Хасавюртовского кирпичного завода. Абдул-Малик пел песии «Милый Кавказ», «Сердце в горах», «Песию о Дагестане», «Утро в горах», «Партия родная», «Песню о друге», «Скажи, мое сердце», «Молодежная», «Шуточная». И

благодарные признательности в знак слушатели бурно аплодировали. И так встречают певца не только в нашем городе, а и всюду, где бы он ни выступал.

В его репертуаре много хороших, красивых своих песен, именно своих, потому, что мы знаем его и как самодеятельного композитора. Но ему особенно дороги песни на слова чеченской поэтессы Рансы Ахматовой. Они звучат, по гловам критиков, особенно проникновенно, когда вдохновение поэтессы обращено к самому дорогому - к Родине.

Путь в большое искусство сложен. Он требует от исполнителя постоянной работы, неустанных поисков. И то, что заслуженный артист Лагестанской АССР, лауреат Всероссийского конкурса артистов-вокалистов в Ростове-на-Дону Абдул-Малик Вагабов понимает это, есть, может быть, главный залог его успехов.

г. зулумов.

• ДНЕВНИК ИСКУССТВ

М ДНЕВНИК ИСКУССТВ

п дневник искусств

п дневник искусств