

Влюбленность в натуру

Татьяна Вавржина работает во многих жанрах: она уверенно чувствует себя и как портретист, и как автор натюрмортов и пейзажей.



"Натали". 1994 г.

Сегодня художницу более всего интересуют путешествия: Москва-река, каналы Венеции, Амстердам, Петербург, набережные Невы. Именно эти работы составляют в основном персональную выставку Татьяны Вавржиной, открывшуюся в отеле "Космос".

Картины Вавржиной хорошо запоминаются. Мне хотелось понять, как и отчего это происходит. На мой вопрос Татьяна ответила: "Моя картина начинается с влюбленности в натуру, в пейзаж".

Слушая Татьяну, не перестаю любоваться проникновенными ее пейзажами. В заключение не могу не сказать еще об одной грани ее лирического таланта, а в ее творчестве промелькнула тень маринизма — на нескольких небольших холстах увиденные и запечатленные у причала в Одессе качаются на волнах яхты. В ветре и спокойной солнечной лазури, создающей на картине особенную прозрачность, будто нестрого брошенные краски вмиг обретают несомненную цельность, и изображение оживает, становится самой жизнью...

Станислав АЙДИНЯН

Кудрявцева - 1997 - 11 Дек - с. 10