

15 ИЮЛЯ 2002 ГОДА

Муж «Александр» - режиссер Самвел ГАСПАРОВ:

СЕРЬЕЗНЫЕ АКТРИСЫ ПРОСТИТУТОК



Такой Александра - Наташа запомнилась миллионам кинозрителей.

Более 10 лет актриса Наталья Вавилова, сыгравшая Александру в фильме «Москва слезам не верит», не дает никаких интервью корреспондентам. Про нее написано много неправды, и потому прессе она не доверяет. Но для «Комсомолки» Наталья Дмитриевна согласилась сделать исключение, правда, не изменяя своим принципам не общаться с журналистами. Наталья Дмитриевна предложила своему мужу Самвелу Владимировичу Гаспарову дать эксклюзивное интервью нашему корреспонденту об их семейной жизни.

Как удалось уговорить звезду

Звоню на студию имени Горького, где работал муж Наташи С. Гаспаров. Мне сообщают, что Наташа живет в загородном доме в 12 километрах от МКАД. Я позвонила ей домой. Трубку взял Самвел Владимирович. Ну, думаю, сейчас как рывкнет!

- Хорошо, поговорим, - неожиданно доброжелательно ответил Гаспаров. - Приезжайте к нам.

Итак, очаровательный 2-этажный дом. Душистые облака цветов. Тенистая тропинка в сад.

Правда, с самой Натальей Дмитриевной я виделась буквально несколько минут. Она мало изменилась. Прекрасно выглядит! Невероятно обходительна и деликатна. На днях собирается поехать в заповедник за новым редким сортом цветка для своего сада. Наташа признается, что очень счастлива. И, похоже, цветы ее интересуют куда больше, нежели новости современного киношного мира.

Подробнее об этом рассказал мне за чашкой чая глава семьи.

Родители запрещали ей быть актрисой

- Самвел Владимирович, как Наташа попала в кино?

- Она жила в Москве, на Ленинском проспекте, а «Мосфильм» располагался недалеко. Часто ассистенты режиссеров подходили к симпатичным ребятам прямо на улице и предлагали сниматься. Наташе было 14 лет, когда к ней в магазине подошли и спросили, хочет ли она играть в кино. Так Наташа дебютировала в картине «Такие высокие горы» (режиссер Солнцева). Чуть позже в ее школу пришли

ИЗ ДОСЬЕ «КП»

ВАВИЛОВА Наталья Дмитриевна.
Родилась в Москве, окончила в 1984 г. ВГИК.

Фильмография:

1974 г. - «Такие высокие горы»
1976 г. - «Розыгрыш»
1977 г. - «Красные дипкурьеры»
1978 г. - «По улице комод водили...»
1979 г. - «Москва слезам не верит»
1980 г. - «Вторжение», «Половодье»
1981 г. - «Шофер на один рейс»
1982 г. - «Нас венчали не в церкви»
1983 г. - «Визит»
1983 г. - «Ученик лекаря»
1984 г. - «Победа», «Мой избранник»
1985 г. - «Не ходите, девки, замуж», «Поезд вне расписания»
1986 г. - «Бармен из «Золотого якоря», «Время сыновей»
1990 г. - «Стервятники на дорогах»
1991 г. - «Дело Сухова-Кобылина»

ГАСПАРОВ Самвел Владимирович.
Окончил в 1970 году ВГИК, снял 12 приключенческих картин

Самые известные:

«Ненависть», «Шестой», «Координаты смерти», «Хлеб, золото, наган», «Стервятники на дорогах», «Без особого риска», «Забудьте слово смерть».

На репетиции работник ипподрома по ошибке вывел другую лошадь, с больной спиной. От боли животное встало на дыбы и скинуло наездницу. Наташа получила травму позвоночника средней тяжести. Чтобы избавиться от хандры, мы сразу после этого отправились в путешествие. На машине исколесили пол-Европы. Наташа набралась сил и вернулась к прежней жизни. После травмы она снялась в моей картине «Стервятники на дорогах», а также в фильме «Дело Сухова-Кобылина».

Другие роли ей предлагали?

- Предлагали, и очень часто. Но то проститутку играть, то в «мыльных сериалах». Ничего, что бы Наташу заинтересовало. Она ведь серьезная актриса и женщина.

«Александра» стала цветоводом...

- Чем Наталья Дмитриевна занималась все это время?

- Осуществилась наша давнишняя мечта - мы купили недалеко от Москвы земельный участок и начали строить дом. У Наташи проявились большие архитектурные и дизайнерские способности. У нас был проект финского дома, но Наташа его перекроила и сделала все по своему. Отчего, на мой взгляд, дом стал гораздо уютнее и функцио-

нальнее. У Наташи утонченный вкус, и в обустройстве дома я полностью ей доверял. А построив дом, Наташа всерьез занялась садом.

Самвел Владимирович повел меня на экскурсию:

- Слева от дома яблоневый сад, за домом - вишневый и беседка, укутанная виноградом, а справа - березы и ели. Все именно так было задумано. Но главное увлечение Наташи - это цветы. Она очень их любит, и они это чувствуют. Потому у нас такое обилие цветов. А охраняет всю эту красоту наша любимая среднеазиатская овчарка по кличке Бой. Он обожает Наташу.

...и держит лучший в городе «ресторан»

- Дом у нас очень гостеприимный. Друзья любят бывать у нас. Пока они гуляют по саду - Бой ходит за ними и не нарушает их покоя. Но стоит кому-то потянуться к цветку, как Бой красноречиво дает понять, что лучше этого не делать.

- Прием гостей ложится на плечи Натальи Дмитриевны или она занимается только цветами, а кухней командует кто-то другой?

- Дело в том, что, после того, как мы с Наташей стали жить вместе, она прошла хорошую практику в Тбилиси у моей мамы. Наташа понимала, что я - человек, который вырос в Тбилиси, скучаю по кав-

казской кухне. И теперь все, чего мне не хватает здесь, в России, - есть у меня в доме. И потому я считаю, что лучший ресторан кавказской кухни в Москве - это мой дом.

- А какое Наташино фирменное блюдо?

- У Наташи нет фирменных блюд. Все, за что она берется, у нее получается превосходно, будь то грузинское сациви или армянская долма (из виноградных листьев). И так как у нас в доме постоянно кто-то живет - или моя дочь, или, к примеру, сейчас моя родственница из Тбилиси, - у Наташи всегда есть помощники.

Тусовки актрисе не нужны, но играть в кино она будет

- Самвел Владимирович, у вас здесь действительно хорошо! От вас и уходить не хочется, теперь мне понятно, почему ни вас, ни Наташи не видно на тусовках. Они вам просто не нужны!

- Да, каждому свое. Одни любят тусовки и от такого рода общения получают удовольствие, мы же предпочитаем встречать друзей дома или ездить к ним в гости.

- Будет ли она еще сниматься?
- Я надеюсь, что появится такой хороший сценарий, от которого Наташа не сможет отказаться. Очень надеюсь!



Такая Александра-Наташа сейчас, в любимом саду.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Неизвестные факты о жизни Натальи Вавиловой

✓ Сегодня Наташа Вавилова часто посещает церковь, общается с батюшкой, помогает простым людям элементарно выжить. Она с супругом ездит по детдомам и оказывает материальную помощь бедным, обездоленным детишкам. Но рассказывать об этом супруги не хотят. Говорят, что благотворительностью они занимаются не для того, чтобы покрасоваться: «Если мы будем кричать об этом - пропадет смысл!»

✓ У Наташи Вавиловой есть личный «Мерседес» и личный водитель. Но Наталья Дмитриевна не кичится своим достатком и не любит выпячивать себя, как это любят сегодня делать многие актеры.

✓ Однокурсники Натальи Вавиловой по ВГИКу рассказывают, что Наташа была очень сдержанной и скрытной девушкой. «Она приходила на лекции и сразу же после окончания уходила», - рассказывает однокурсник, актер из Санкт-Петербурга Шевельков. На курсе, на котором училась актриса, случился такой инцидент - ревнивая поклонница плеснула одной студентке в лицо кислотой. Рассказывают, ей помогал весь курс, и особенно переживала за пострадавшую Наташа Вавилова, по рассказам, очень ранимая и тонко чувствующая девушка.