

♦ Французский композитор и дирижер Анри Бюссе¹ отметил свой столетний юбилей. В честь этой знаменательной даты в Доме французского радио и телевидения была исполнена его опера «Коломба», в основу которой положен рассказ П. Мериме.

Одним из учителей А. Бюссе был известный композитор Шарль Гуно, оказавший огромное влияние на всю его творческую жизнь. Беседуя с корреспондентом агентства АФП, А. Бюссе отметил, что он является обладателем целого ряда «рекордов». «В семь лет, — сказал он, — я уже был хористом в Тулузском соборе, целые полвека дирижировал оркестром Парижской оперы, 80 лет играл на органе в соборе парижского пригорода Сен-Клу, где заменил Шарля Гуно».

С 1904 года по 1948 год Бюссе преподавал в Парижской консерватории. Он написал около 150 музыкальных произведений, в процессе создания которых он, как говорит, научился играть на многих инструментах.

Соб. муз. архив, 1972
27.2.72