

Сам себе сюрприз

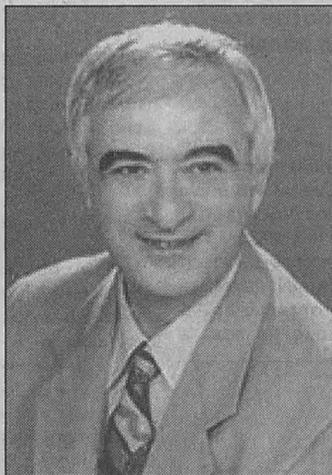
26 апреля 2005 года в Государственном Кремлевском дворце состоится концерт Полада Бюль-Бюль оглы «И снова солнцу удивляюсь».

Знаменитый певец отметил недавно свое 60-летие. Сын великого азербайджанского певца Бюль-Бюля и ученик народного артиста СССР композитора Кара Караева, Полад Бюль-Бюль оглы - одна из самых ярких звезд советской эстрады 1960 - 1970 годов.

Многие годы он выступал как певец и композитор, активно пропагандируя азербайджанскую музыкальную культуру. Руководил эстрадными коллективами республики. Как артист объездил с концертами весь Советский Союз, побывал более чем в 70 странах мира. Полад Бюль-Бюль оглы создал целое направление в советской эстраде, соединив современные ритмы и гармонии с ярким национальным мелодизмом, что стало примером для подражания последующего поколения музыкантов.

Полад Бюль-Бюль оглы снимался в главных ролях в кинофильмах, ставших необыкновенно популярными. Написал музыку более чем к 20 кинофильмам. Благодаря участию в многочисленных музыкальных программах и телепередачах Полад Бюль-Бюль оглы стал телезвездой первой величины. И не случайно именно он - единственный представитель азербайджанской культуры, в честь которого в феврале 2000 года была открыта звезда на «Площади звезд» в Москве.

С 1988 года он - министр культуры Азербайджана. Его деятельность на столь ответственном посту завоевала признание и авторитет не меньше, чем на эстраде. В 1995 году Полад Бюль-Бюль оглы был избран депутатом Милли мед-



жлиса (парламента) Азербайджана.

Полад Бюль-Бюль оглы - доктор искусствоведения Национальной творческой академии Азербайджанской Республики, почетный профессор Азербайджанского университета культуры и искусства, действительный член Международной гуманитарной академии «Европа-Азия».

В рамках проводимого года Азербайджана в России и состоится его концерт в Кремлевском дворце. Об этом и много другом наша беседа с артистом.

- Мы решили, как говорится, потряхнуть стариной. Вместе со мной в концерте примет участие Государственный ансамбль танца Азербайджана. Это будет концерт для тех, кто помнит 60-е, 70-е, кто любит это время, эту музыку.

- Будут ли какие-то сюрпризы для зрителей!

- Да нет, я и сам по себе сюрприз.

- Концерт проходит в

рамках года Азербайджана в России. Какие еще мероприятия увидят москвичи!

- Конечно, будут гастроли различных артистов. Многие наши звезды и сами приезжают к вам. Мы же хотим показать то, что трудно привезти на коммерческой основе, но что не менее заслуживает почитания публики. Тем самым мы не только познакомим зрителя с новыми деятелями культуры, но и поддержим их. Кроме того, пройдут выставки, будет очень интересный балетный спектакль, ожидаются дни кино. А в декабре - заключительный гала-концерт. Кроме Москвы, такие мероприятия пройдут в Екатеринбурге, Новосибирске, Курске, Астрахани и других городах. Ну а в будущем году пройдет год России в Азербайджане...

- Как вы оцениваете современную азербайджанскую эстраду? Изменилась ли она за последние десятилетия!

- Появились исполнители очень высокого уровня, но есть и те, которых любит менее взыскательная публика. Конечно, раньше культуры было больше, был строже отбор, цензура была. Сейчас же на рынок попадает много некачественного товара. Но это рынок - а значит, все так или иначе находило своего потребителя.

- Следите ли вы за развитием российской эстрады!

- Мне трудно ее оценить. К нам приезжают российские артисты на гастроли, но я слишком занят, чтобы повнимательнее изучить их творчество. Видно, что выросло новое поколение, развились совершенно другие вкусы на музыку. Но, честно говоря, многие тексты оставляют желать лучшего.

**Беседовала
Ирина РОЗОВА.**