



• Поиски и находки

ВСЕГДА СРЕДИ РАБОЧИХ

В мемориальном музее Бюльбюля немало уникальных, ценных экспонатов, рассказывающих о жизни и деятельности прославленного советского певца, народного артиста СССР, его личные вещи. Немало среди них и редких фотографий. Об одной из них, недавно поступившей в музей от старого железнодорожника Агагусейна Ахмедзаде, мне хотелось бы рассказать.

Старая, слегка пожелтевшая от времени фотография. На ней артист запечатлен за душевной беседой в тесном кругу рабочих-железнодорожников. Но где именно, когда? Начались поиски. Показали снимок старым железнодорожникам, работникам Управления

Азербайджанской железной дороги: а вдруг признают кого-нибудь на снимке. И мы не ошиблись: нашелся-таки один из тех, кого мы на снимке видим рядом со знаменитым артистом. Им оказался Джамал Асланов, старший ревизор Бакинского отделения Азербайджанской железной дороги.

— Наша встреча с любимым народным певцом произошла летом 1961-го, — рассказал нам Асланов. — Тогда я работал начальником станции Карадаг. Помнится, в это время только-только начал работать электрифицированный участок железной дороги Баку — Карадаг. Тогда-то в гости к нам, железнодорожникам, с творческим отчетом приехал народный ар-

тист СССР Бюльбюль. Вместе с ним были известный тарист Габиб Байрамов, сын Полад Бюльбюль оглы, руководители железной дороги. Никогда не забуду теплоту этой встречи, душевные беседы, заинтересованные вопросы, которые артист задавал рабочим. И нам очень повезло, что у одного из железнодорожников — Агагусейна Ахмедзаде с собой был фотоаппарат. Он-то и запечатлел на память эту нашу незабываемую встречу с великим певцом.

М. НАРГИЗ,
сотрудница мемориального музея Бюльбюля.

На снимке: народный артист СССР Бюльбюль среди карадагских железнодорожников.