

ПРИМЕР СЛУЖЕНИЯ НАРОДУ

Торжественный вечер в честь 90-летия со дня рождения Бюль-Бюля

В историю азербайджанской, всей многонациональной советской культуры вписано имя выдающегося мастера пения, народного артиста СССР Бюль-Бюля. Основоположник азербайджанского советского профессионального вокального искусства, он многое сделал для того, чтобы оно получило всесоюзное, мировое признание. Друг и соратник великого Узеира Гаджибекова, Бюль-Бюль был в числе тех, кто торил дорогу в будущее, показывая в жизни и творчестве образцы беззаветного служения Родине, народу. Вдохновенное искусство певца, пронизанное идеями социалистического интернационализма, дружбы народов, по праву стало всенародным достоянием. И глубоко закономерно, что 90-летие со дня рождения Бюль-Бюля вылилось в светлый праздник музыки и братства. Торжественный вечер по случаю этого события состоялся 27 октября в Азгосфилармонии имени Магомаева. Вместе с представителями общественности Баку в нем приняли участие выдающиеся мастера советской музыкальной культуры — участники жюри проходившего в столице нашей республики Всесоюзного конкурса вокалистов имени М. И. Глинки.

Вечер открыл министр культуры Азербайджанской ССР З. Н. Багиров. В историю азербайджанской музыкальной культуры, сказал

он, Бюль-Бюль вошел не только как исключительно одаренный певец с редчайшим по красоте, уникальным голосом, но и как многогранная личность, активно занимающаяся музыкально-общественной деятельностью, научным трудом, педагогической работой. В его лице азербайджанские композиторы, начиная от Узеира Гаджибекова и Муслима Магомаева, имели прекрасного исполнителя, яркого интерпретатора. Созданные певцом образы Керема, Аскера, Альяра, ашга Гариба, легендарного Кероглы, Низами и другие — великолепные образцы исполнительского мастерства. Вся жизнь Бюль-Бюля — это пример высокого служения народу, искусству, это — широта творческих и человеческих интересов, это — щедрость души и бескорыстие. И празднование 90-летия со дня рождения Бюль-Бюля — в первую очередь выражение огромной любви и признательности народа к своему незабвенному соловью.

Слово о жизни и творчестве Бюль-Бюля произнес председатель Союза театральных деятелей Азербайджана народный артист СССР Лютфиар Иманов. Бюль-Бюль, сказал он, прошел славный путь от народного ханенде до великолепного мастера оперной сцены. Все его творчество представляет удивительный синтез традиционного восточного пения и лучших традиций ев-

ропейской и советской вокальных школ. Созданная им национальная вокальная школа имела существенное значение не только для Азербайджана, но и других республик страны. Бюль-Бюль был в числе первых, кто вывел народное вокальное искусство Азербайджана на международную арену, обогатил его новым, современным содержанием.

Оратор отметил многогранность таланта Бюль-Бюля, проявившегося также в научно-исследовательской и педагогической деятельности. Будучи профессором Азгосконсерватории, он внес значительный вклад в разработку теории азербайджанского вокального искусства.

Голос певца по-прежнему вместе с нами, сердце его по-прежнему бьется в едином ритме с эпохой. И в том, что в наши дни азербайджанская вокальная школа завоевала прочный авторитет, — огромная заслуга Бюль-Бюля!

Выступает председатель Центрального правления Всесоюзного музыкального общества Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии, народная артистка СССР Ирина Архипова. Проведение в Баку XII Всесоюзного конкурса вокалистов имени М. И. Глинки, сказала она, совпало с празднованием 90-летия со дня рождения выдающегося мастера пения Бюль-Бюля. Этот славный юбилей ознаменован рождением новых лауреатов — талантли-

вых певцов, которым предстоит пронести творческую эстафету Бюль-Бюля. И это глубоко символично. Сегодня мы, отдавая дань памяти певца, возложили цветы на его могиле. А затем, побывав в квартире-музее Бюль-Бюля, воочию убедились в том, как любовно и бережно здесь сохраняется все, что связано с жизнью и творчеством этого прекрасного человека, познакомились ближе с его замечательной биографией. И нам было приятно узнать, что Бюль-Бюль являлся победителем первого Всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей, который прошел в 1933 году. В музее хранится немало высказываний Бюль-Бюля — педагога, ученого, общественного деятеля. Эти мысли глубоко созвучны нашему времени, ибо в них отражены помыслы большого человека и гражданина. Бюль-Бюль размышляет о честности, высокой требовательности к себе в искусстве, а ведь это так злободневно сегодня, так нужно всем нам!

О замечательном вкладе выдающегося мастера в развитие азербайджанской культуры, его прекрасных человеческих качествах говорила Герой Социалистического Труда, народный артист СССР Рапид Бейбутов, Герой Социалистического Труда, народный писатель Азербайджана Мирза Ибрагимов, студентка Азгосконсерватории имени Уз. Гаджибекова Гюльтакин Шамилова.

Нет счастья больше, чем любовь своего народа, нет звания выше, чем то, которым тебя награждает твой народ. Бюль-Бюлем, соловьем Азербайджана назвали своего великого певца сограждане, сказала Герой Социалистического Труда, народная артистка СССР Гоар Гаспарян. Как дань преклонения перед замечательным мастером она спела на вечере песню Саят-Новы «Вместе с соловьем».

Нам выпало большое счастье присутствовать на юбилее выдающегося мастера вокала, прекрасного человека и гражданина Бюль-Бюля, говорит лауреат Ленинской премии, народная артистка СССР Мария Биешу. Великого азербайджанского певца знают и любят у нас в Молдавии. Выражая свою любовь к Бюль-Бюлю, я спую молдавскую дойну, которая очень похожа на азербайджанские народные мелодии. Певце аккомпанировал народный артист Азербайджанской ССР Фархад Бадалбейли.

Герой Социалистического Труда, народный артист СССР Ермен Серкебаев поделился воспоминаниями о далеком предвоенном времени, когда впервые в родной Алма-Ате услышал пластинку с записью оперы «Кероглы» в блестящем исполнении Бюль-Бюля. С той поры он навсегда запомнил чарующий голос певца. А спустя много лет, будучи в составе делегации Казахской ССР на праздновании 40-летия

Советского Азербайджана, пел в зале филармонии, и Бюль-Бюль сердечно напутствовал его. Сегодня, сказал оратор, я счастлив, что могу почтить светлую память Бюль-Бюля, который всегда живет в наших сердцах.

С приветствием выступил камерный оркестр специальной музыкальной школы имени Бюль-Бюля.

Концертом звезд, воздавших славу Бюль-Бюлю, завершился торжественный вечер. В нем приняли участие народные артисты СССР Галина Ковалева, Мария Биешу, Ермен Серкебаев, Виргилиус Норейка, Лютфиар Иманов, Муслим Магомаев, народные артисты Азербайджанской ССР Фидан и Хураман Касимовы, Государственная хоровая капелла Азербайджана, Государственный симфонический оркестр имени Уз. Гаджибекова, за пультом которого стояли народный артист Азербайджанской ССР Рауф Абдуллаев и народный артист Литовской ССР Юнас Алекса. А затем под сводами зала прозвучал в записи голос вдохновенного певца Бюль-Бюля, найдя горячий отклик в сердцах собравшихся.

На вечере присутствовали секретарь ЦК Компартии Азербайджана Р. Э. Мехтиев, заместитель Председателя Совета Министров Азербайджанской ССР Ф. Г. Ахмедов. (Азеринформ).