

ОТ УСПЕХА — К ТРАГЕДИИ



Когда ей было всего семь лет, она стала кинозвездой, снявшись в фильме Стивена Спилберга «Инопланетянин».

Но это не было ее первым появлением на экране. Дрю Бэрримор едва исполнилось одиннадцать месяцев, а она уже снялась в рекламном клипе, расхваливающем собачьи консервы.

Конечно, ей проще было попасть в мир грез и красоты, каким представляется многим кинематограф — ведь Дрю родилась в семье актеров. Ее мать, Илдико Джейд Бэрримор была актрисой, правда, не совсем знаменитой, — как говорят в Америке, «второго плана». Отец, Джон Бэрримор, тоже был актером, но уж и вовсе неудачником.

Она стала знаменитой на следующий день после того, как «Инопланетянин» вышел на широкий экран.

Дрю после этого фильма знал в Америке каждый подросток — и не только в Америке. Критика кричала о том, что талантливая девочка наверняка станет кинозвездой, и совершенно точно — красавицей. Увы, дым славы вреден, особенно детям, тем более, если тебе всего семь лет. В девять лет Дрю начала серьезно пить, в двенадцать уже нюхала кокаин, в четырнадцать была первая попытка покончить жизнь самоубийством...

Их немало, малолетних жертв молоха под названием кинематограф. Имя Линды Блэр прогремело по всему миру после триумфального шествия ленты Уильяма Фриджина «Изгоняющий дьявола». Юная актриса играла роль девочки, в которую вселился сатана. Линде было четырнадцать. В шестнадцать лет она сделала аборт, через два года у нее начались проблемы с полицией, потому что в ее квартире нашли наркотики. Вскоре девушку арестовали за продажу кокаина...

Аниссу Джонс очень хорошо знали американские любители «мыльных опер». Она играла в сериале «Двое племянников и мажордом». Сериал шел несколько лет, и критики, расхваливая талантливую девочку, писали, что в Америке практически не было семьи, где бы она ожевечерне не была желанным гостем. Но кончилась съемки, и жизнь оказалась совсем не той, в какую она так самозабвенно играла на съемочной площадке. Анисса тоже пыталась выброситься из окна, чтобы покончить жизнь самоубийством.

В тюрьме коротает свои деньки Джузвэ Фьорсванти — он осужден за участие в террористических актах. А ведь когда ему было всего десять, жизнь казалась мальчику постоянным праздником. Еще бы: его пригласили сниматься

в кино, да еще с таким знаменитым актером, как Энрико Мария Салерно. Телесериал, в котором участвовал Джузвэ, посмотрели несколько десятков миллионов человек. Кроме того, он снимался еще и в телевизионных клипах. Но так часто бывает: найдет режиссер хорошенькую мордашку, обещает мальчишке или девочке с три короба — чтобы больше старался, а они и принимают все за чистую монету. И не хотят больше слышать ни о чем, кроме кино. А в кино с работой куда как сложно! И остаются разбитые жизни, несбывшиеся мечты, трагедии и попытки самоубийств...

Из всех четверых только Дрю Бэрримор проявила твердый характер и настойчивость. Ей сейчас 18 лет. Она говорит: «Мне самой кажется странным, как это я смогла выжить и как-то выкарабкаться из той жизни, которую вела». В самом деле, ее история могла бы стать основой для романа, она прошла через все — алкоголизм, наркоманию, увидев самое дно жизни. Сейчас, кажется, девушка снова на пороге нового успеха, нового признания. Она только что снялась в картине «Сумасшедший ствол», где рассказывается история двух влюбленных и одного преступления. Те, кто видел эту ленту, очень хвалят молодую актрису. А в прошлом году по американским экранам прошел еще один фильм о загадочном убийстве — тоже с участием Дрю Бэрримор. «Какой-то талант у меня есть, — осторожно говорит она. — Я не великая актриса, но мне удается как-то «войти» в образ».

Может быть, ей и удастся удачно «войти в образ» потому, что ее жизнь после съемок в «Инопланетянин» была как бы подготовкой ко всем ролям юных алкоголичек и наркоманок, которых она теперь успешно изображает. «Если наркотик не убивает человека, и ему удастся преодолеть его, этот человек выходит из жесткой схватки закаленным, — говорит ее менеджер Джон Гаррис. — Дрю теперь не выносит алкоголя, не принимает никакого зелья — только много курит. На ее юном лице, кажется, навсегда застыло напряженное выражение. Пьет она только соки. И считает, что всем обязана доктору Джорджу Блэру, с которым познакомилась в одной из клиник, где проходила курс принудительного лечения от наркомании. Врач лечил ее пять лет, прежде чем смог выпустить в «обычный» мир. И теперь время от времени Дрю проходит курс профилактики — она слишком хорошо помнит свое затуманенное ранним успехом, алкоголем и наркотиками детство!»

Л. БОРИСЕНКО.

● Дрю Бэрримор в фильме «Инопланетянин».

Фото из газеты «Стампа».