

Семь дней — 1998 — 26 окт. — 1 нояб. (№43) —  
**СКАЗОЧНЫЙ БАЛ** с. 14-15

# ДЛЯ ДРЮ БЭРРИМОР

**Б**ыло это или не было — кто знает? Но история о Золушке, так давно рассказанная французом Шарлем Перро, до сих пор привлекает людей. Недавно к ней обратился американский режиссер Энди Теннант, снявший картину под весьма красноречи-

вым названием «Вечная история Золушки» (популярная сказка переделана в ней на современный лад), где главную роль — девушку по имени Даниэль, ставшую прислугой в доме мачехи и двух ее дочерей, сыграла Дрю Бэрримор — добрая, привет-

ливая и милая. Такая, какой и должна быть настоящая Золушка!

То, что эта обворожительная актриса как нельзя лучше подходит для данной роли, смогли оценить все, кто принял участие в завершившемся на днях во Флоренции биеннале, традици-

онно посвященном миру моды и кино. На сей раз основной темой праздника стала как раз история Золушки: фестиваль открылся премьерой фильма Энди Теннанта, а завершился фантастическим балом.

Как и в сказке, на балу во Флоренции безраз-

ДРЮ БЭРРИМОР:  
 «ЗОЛУШКИ ВСЕХ СТРАН,  
 ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!»



ВСЕ ВЕЧЕР ДУГРЭЙ СКОТТ —  
 АКТЕР, СЫГРАВШИЙ ПРИНЦА,  
 БЛАГОДАРИЛ ДРЮ  
 ЗА ПОДАРЕННУЮ СКАЗКУ

дельно властвовала Золушка — Дрю Бэрримор. «Ах, как она хороша!» — перешептывались все присутствовавшие, среди которых было немало знаменитостей. Восторженный Дугрэй Скотт — актер, исполнивший в ленте роль по уши влюбленного принца, не отходил от Дрю ни на шаг. Впрочем, на том балу не было ни одного гостя, кто не высказал бы Дрю своего восхищения. Особенно любопытно бы-

ло наблюдать милую беседу Бэрримор с известной актрисой Анжеликой Хьюстон, сыгравшей в картине... злую мачеху.

На фестивале во Флоренции были продемонстрированы роскошное платье Золушки и ее знаменитые туфельки, изготовленные специально для фильма известным Домом Сальваторе Феррагамо. В другом, но столь же прекрасном платье от Феррагамо Бэрри-

ТУФЕЛЬКА ЗОЛУШКИ-98  
 ОТ САЛЬВАТОРЕ  
 ФЕРРАГАМО

